



CORPORACIÓN DE
CONSERVACIÓN
Y DIFUSIÓN DEL
PATRIMONIO
HISTÓRICO Y MILITAR



ANUARIO
2016



CORPORACIÓN DE CONSERVACIÓN Y DIFUSIÓN
DEL PATRIMONIO HISTÓRICO Y MILITAR

ANUARIO 2016

COMITÉ EDITORIAL 2016

Corporación de Conservación y Difusión del Patrimonio Histórico y Militar

Dirección del Anuario:
GDD. Roberto Arancibia Clavel

Coordinación General:
Brg. Luis Fredes Gallardo

Asesorías:
Coronel Domingo Navarrete Marusich
Coronel Sergio Rosales Guerrero
Teniente Coronel Raúl Elizalde Saavedra
Periodista Mariana Abarca Cabrera

Imagen de portada:
(MONUMENTO "A LA VICTORIA DE CHACABUCO")

Monumento construido por el escultor don Héctor Román Latorre. Este monumento fue inaugurado un 12 de febrero de 1967, para honrar la memoria del Ejército de los Andes.

El monumento mide veinte metros de alto, su interior es de hormigón armado y por fuera está cubierto de granito. La espada que cruza la parte superior es de acero inoxidable, tiene una longitud de quince metros y es una de las esculturas más altas de Chile. Se encuentra localizado en la carretera General San Martín, camino en dirección a Los Andes 400 m al norte del peaje de Chacabuco, en la comuna de Colina, Región Metropolitana.

ÍNDICE 2016

Editorial 7

Socios de la Corporación 9

CAPÍTULO I

NUESTROS PROYECTOS Y SUS AVANCES

La Cantata de Tarapacá 16

Filme épico. El Combate de la Concepción 18

Puesta en valor del monumento "A la Victoria de Chacabuco" 19

Término del proyecto, Video interactivo, Las Grandes Campañas de la Guerra del Pacífico – Campaña de Antofagasta". 23

Puesta en valor del hito Playa Blanca, del "Desembarco de Pisagua". 24

Reconstrucción de la "Casa del Libertador Bernardo O'Higgins, en Las Canteras" 26

Entrevista al Sr. Intendente de la Región del Biobío, don Rodrigo Díaz Wörner. 28

Museo Mirador, Santuario Nacional de Maipú. 30

Exposición itinerante, "La Mujer chilena en la Guerra: Abnegación, Valor". 31

Puesta en Valor del Parque, "Hacienda San Isidro". 33

CAPÍTULO II

ACTIVIDADES RELEVANTES DEL AÑO 2016

La Corporación desarrolla importantes encuentros, con autoridades gubernamentales, en el marco del proyecto "Puesta en valor de la Ruta del Ejército de los Andes". 36

- Con el Subsecretario de Desarrollo Regional, autoridades del ámbito Nacional y Comunal. 36

- Con el Jefe de Vialidad Provincial de Chacabuco. 36

Con la Comisión de Inserción Internacional del Consejo Regional de Valparaíso, CORE V Región de Valparaíso, y el Departamento de Cultura, Historia y Extensión del Ejército. 37

Visita a terreno con los ejecutores del Proyecto complementario de la "Puesta en valor del Hito Batalla de Chacabuco". 38

Vicepresidente Ejecutivo de la Corporación y Jefe del Departamento de Cultura, Historia y Extensión del Ejército (DCHEE) realizan recorrido por el Norte del país, verificando proyectos en la Región de Arica y Parinacota y la Región de Tarapacá. 39

Corporación realiza su Asamblea Anual de Socios y la Ceremonia Anual de inicio de Actividades 2016. 40

Instituciones firmaron acuerdo para reconstruir la casa del Libertador Bernardo O'Higgins, en Las Canteras.	42
Cambio de Presidente del Directorio.	43
Corporación participa en lanzamiento del libro "Patrimonio del Museo Histórico y Militar de Chile"	44
Participación en ceremonia conmemorativa del natalicio del Padre de la Patria, General Bernardo O'Higgins R. en Chillán Viejo.	45
Exposición en el edificio "Ejército Bicentenario".	46
Solicitud del Director de Operaciones del Ejército.	47
Reunión con Alcalde de la Comuna de Punitaqui.	48
Comandante de la Brigada de Aviación expone proyecto de construcción de un monumento a los mártires de la aviación militar, en Rancagua.	49
Reunión con el Ministro de Defensa Nacional.	49
Inauguración de "Monolito de O'Higgins" en Cuesta de Chacabuco, de la Comuna de Colina.	50
Lanzamiento del Libro "1817, de Mendoza a Chacabuco".	52
Resultado de la tercera versión del Concurso "Rescatando el Patrimonio de las Unidades del Ejército".	54
Exitoso Seminario "Vida y obra del Libertador General Bernardo O'Higgins Riquelme, en la Región del Biobío, agricultor, político y militar".	55
Primer recorrido histórico patrimonial guiado, para socios en la Escuela Militar.	56
Suscripción y firma de convenio de cooperación, para continuar desarrollando la Ruta Histórica de la Campaña de Tarapacá.	57
Corporación participa en asesoría del proyecto "Galería Histórica de la División de Logística del Ejército".	58
Entrega de Premios "Corporación de Conservación y Difusión del Patrimonio Histórico y Militar", en ceremonia interna de graduación de nuestras Escuelas Matrices	59

CAPÍTULO III MISCELÁNEAS

Entrevista a Sr. Andrés Serra Cambiaso, Socio de la Corporación.	62
Cartas de saludo y agradecimiento por envío de Anuario, Libros y CD.	64
- Saludos y agradecimientos por envío del Anuario 2015.	64
- Saludos y agradecimientos por envío del Libro "1817, de Mendoza a Chacabuco".	64
- Saludos y agradecimientos por envío del Libro "Patrimonio Militar, un tesoro de todos los chilenos".	64
- Saludos y agradecimientos por envío del CD "La Cantata de Tarapacá".	64
Redes Sociales 2016	78
La Corporación, en la Prensa Nacional.	79

CAPÍTULO IV**FONDOS HISTÓRICOS 2016**

Donaciones y Aportes a los Fondos Históricos correspondientes al año 2016.	84
Entrevista a Sr. William Frederick Sater, historiador.	87

CAPÍTULO V**FINANZAS**

Nuestras cuentas	92
Empresas Donantes 2016	94

DIRECTORIO

Presidente Honorario

GDE. Humberto Oviedo Arriagada
Comandante en Jefe del Ejército

Presidente:

GDD. Javier Urbina Paredes

Directores:

GDD. Marcos López Ardiles
Sr. Rafael González Amaral
Sra. Teresa Pereira Larraín
Sr. Gerardo Álamos Swinburn
Sr. Edwin Binda Compton

EDITORIAL

Estimados lectores, el año 2016 transcurrió muy rápido, pese a lo cual, para nuestra Corporación, resultó ser un período pleno de realizaciones, de las que damos cuenta en este nuestro octavo anuario.

Cada año lleno de desafíos significa para nosotros un gran aprendizaje y queremos destacar al término de este, la importancia que revisten, para alcanzar los objetivos, las alianzas estratégicas. Los proyectos de los que damos cuenta han sido posibles, en su mayoría, gracias a la implementación de estas alianzas. Entre ellas, nuestro estrecho vínculo con el Ejército de Chile y sus organismos dependientes, en donde es notoria la preocupación permanente del Comandante en Jefe del Ejército para apoyar los proyectos que realizamos en conjunto.

Las lecciones aprendidas en el contexto de las alianzas nos señalan claramente que no bastan las buenas intenciones para llevarlas adelante, de ahí la necesidad de institucionalizarlas. Así lo hemos hecho: Con el Ejército de Chile, con la Intendencia de la I, V, VIII y XV Región, con las Municipalidades de Quilleco, Los Ángeles, Huara y Colina, con el Santuario Nacional de Maipú y con Universidad Bernardo O'Higgins; entre otras tantas instituciones, con las cuales hemos firmado convenios con claras responsabilidades de las partes. Todo lo cual obliga a un seguimiento detallado de las actividades que se desprenden para mantener el ritmo de nuestros proyectos.

Estas alianzas, además, nos han llevado a mejorar nuestros procedimientos a fin de ser más eficientes en el uso de los recursos. Esto significa un detallado sistema de centro de costos por proyecto, un seguimiento detallado de las actividades que genera cada uno, la mantención de una base de datos actualizada, de profesionales y empresas que permiten materializar las distintas especialidades. Asimismo, nuestros esfuerzos apuntan a establecer las mejores fórmulas para obtener los recursos, todo lo cual requiere paciencia y sobre todo la capacidad de encantar a nuestros donantes y aliados para cumplir los objetivos.

Otro aspecto relevante es el contacto con nuestros socios, colaboradores y empresas donantes. Hemos aprendido claramente que lo que no se informa es como si no se hubiera hecho, de ahí que el área de comunicaciones alcanza una dimensión importante. Hemos aprendido del valor de las redes sociales y también lo irremplazable que es el contacto personal para alcanzar el éxito en esta función los objetivos definidos.

El detalle de los proyectos y actividades de esta corporación los podrán ver página a página en este anuario, en donde resalto, por parte de la Asamblea Extraordinaria la aprobación de los nuevos estatutos, lo que nos ha puesto al día en cuanto a lo que somos y a la legislación vigente.

Vaya en estas breves palabras un saludo afectuoso y agradecido a cada uno de nuestros lectores, socios, colaboradores, donantes de fondos históricos, integrantes del Club de Coleccionistas y a quienes se han constituido en nuestros socios estratégicos.

Sigamos adelante con nuestra cruzada histórica, ya que en tiempos de incertidumbre la identidad nacional resulta fundamental, objetivo al cual esta Corporación coopera permanentemente.



Roberto Arancibia Clavel
General de División
Vicepresidente Ejecutivo
Corporación de Conservación y Difusión
del Patrimonio Histórico y Militar

SOCIOS DE LA CORPORACIÓN

Socios Vitalicios

SRA.	PEREIRA LARRAÍN	MARÍA TERESA
SR.	BINDA COMPTON	EDWIN
MGL.	GARÍN AGUIRRE	GUILLERMO
GDD.	PRUSSING SCHWARTZ	LUIS
GDB.	LEON VILLARREAL	JORGE
SR.	EDWARDS EASTMAN	AGUSTÍN
RV. PADRE	GUARDA GEYWITZ	GABRIEL
SR.	MARTINIC BEROS	MATEO
CRL. (R)	LAGOS FORTÍN	ÓSCAR
SR.	MUÑOZ PINO	LUIS
SRA.	RIED UNDURRAGA	ANA MARÍA

Socios activos:

SR.	ÁLAMOS SWINBURN	GERARDO
MAY.	ALANIZ MIRANDA	OSVALDO
SR.	ALEGRÍA HERRERA	JAIME
SR.	ALFANO GÓMEZ	ÓSCAR
BGR.	ALLIENDE FIGUEROA	GABRIEL
GDD.	ARANCIBIA CLAVEL	DANIEL
GDD.	ARANCIBIA CLAVEL	ROBERTO
SRA.	ARANCIBIA CLAVEL	PATRICIA
GDD.	ARANCIBIA CLAVEL	FELIPE
CRL.	ARANEDA MINARDI	RENÉ
GDB.	ARAYA SANTIS	HERNÁN
GDB.	ARAYA MENGHINI	WERTHER



GDD.	ARTEAGA VELÁSQUEZ	MARIO
GDD.	AVENDAÑO ROJAS	ANDRÉS
BGR.	BASSO CANCINO	GUSTAVO
SR.	BELLOLIO RODRÍGUEZ	JAIME
MAY.	BELTRÁN MORALES	DANIEL
SR.	BENKÖ EITEL	CRISTIAN
GDB.	BISKUPOVIC MOYA	JUAN
SR.	BRAHM GARCÍA	ENRIQUE
SRA.	BRICEÑO MORENO	MABEL
SR.	BUNSTER BETTELEY	JORGE
GDD.	BUSTOS CARRASCO	ÓSCAR
SR.	BYRNE POPE	JOHN
SR.	CÁCERES CONTRERAS	CARLOS
SR.	CARRASCO CASANUEVA	RODRIGO
SR.	CARRASCO CASANUEVA	PATRICIO
GDB.	CARTER CUADRA	ORLANDO
TCL.	CASANOVA MORA	ÁLVARO
SRA.	CASTRO SERENDERO	ELIANA
SR.	CHACÓN GUERRERO	RENÉ
GDD.	CHACÓN GUERRERO	PATRICIO
GDD.	CHAMORRO HEILIG	LUIS
GDB.	CHATEAU MAGALHAES	CRISTIAN
SR.	CONTESSÉ GONZÁLEZ	PATRICIO
SR.	COSTABAL LLONA	MARTÍN
SR.	COUYOUMDJIAN BERGAMALI	RICARDO
GDB.	DÍAZ AMENCHAZURRA	RODRIGO
SR.	ECHÁVARRI PEÑA	TOMÁS
SR.	EGAÑA BACARREZA	RAFAEL
CAP.	ELIZALDE RODRÍGUEZ	FELIPE ANDRÉS
TCL.	ELIZALDE SAAVEDRA	RAÚL
GDB.	ESPINOZA ARENAS	LUIS
SR.	ESPINOZA BIRR	WALTER
SRA.	EZQUERRA RENTERÍA	MARÍA VICTORIA
GDD.	FARÍAS GALLARDO	LUIS
SR.	FERNÁNDEZ DIEZ	MARCO
BGR.	FREDES GALLARDO	LUIS
SR.	FUENZALIDA GONZÁLEZ	ROBERTO
GDB.	FUENZALIDA PEZZI	JORGE

SR.	GABRIELLI MARSANO	FRANCO
GDB.	GAETE PAREDES	JOSÉ GABRIEL
GDB.	GALLARDO SALDIVIA	INDALICIO
SR.	GALLEGUILLOS SALGUERO	ARTURO
SRA.	GARCÍA-HUIDROBRO	CECILIA
SR.	GODOY VERGARA	FERNANDO
GDB.	GÓMEZ BANNURA	SERGIO
SR.	GONZÁLEZ AMARAL	RAFAEL
SR.	GONZÁLEZ ROJAS	HÉCTOR
GDB.	GUARDA BARROS	ESTEBAN
SR.	GUERRERO LIRA	CRISTIAN
SR.	GUZMÁN MOLINARI	JUAN ANTONIO
GDB.	HERNÁNDEZ MUÑOZ	CLAUDIO M.
GDD.	HERMOSILLA ARRIAGADA	TULIO
SR.	HEVIA HERNÁNDEZ	GUILLERMO
SR.	HOLMGREN KUNCKELL	CARLOS J.
SR.	HUBERMAN BERNIER	JAIME
MAY.	KAISER ONETTO	RICARDO
SRA.	KAST PRETT	MÓNICA
SR.	KOHLER CONTRERAS	CARLOS E.
SRA.	KRAEMER EZQUERRA	MANUELA
GDB.	LARENAS CARMONA	MARIO
GDB.	LEIVA VILLAGRA	RENÉ
SRA.	LINZMAYER FERNÁNDEZ	BEATRIZ
GDD.	LÓPEZ ARDILES	MARCOS
SR.	LÓPEZ DE SILANES	MIGUEL
GDB.	LUCAR FIGUEROA	JUAN
GDD.	MARDONES RÍOS	HERNÁN
SR.	MARHOLZ OROSTEGU	CARLOS
CRL.	MARISIO ECHEVERRÍA	ENZO
CRL.	MARTÍNEZ MENANTEAU	CARLOS
GDD.	MARTÍNEZ MENANTEAU	LEONARDO
SRA.	MATAMALA BELLOLIO	TERESA
SR.	MELLA SPULER	FERNANDO
GDB.	MEZZANO ESCANILLA	ÓSCAR
GDB.	MIZON GARCÍA-HUIDOBRO	VÍCTOR
SR.	MOLINEIRO CORNEJO	CARLOS
SR.	MUNIZAGA NEUMANN	GUILLERMO

GDD.	MUÑOZ FARÍAS	MIGUEL
CRL.	NAVARRETE MARUSICH	DOMINGO
CRL.	NIETO BERNABEU	ALONSO
GDB.	NOVOA VERGARA	CARLOS
GDB.	NÚÑEZ BUSTAMANTE	JUAN C.
SR.	OLAVARRÍA LEYTON	LIONEL
BRIG.	ORELLANA VERDEJO	JAIME
SR.	ORMEÑO COFRÉ	JUAN
GDE.	OVIEDO ARRIAGADA	HUMBERTO
SR.	OSORIO GÁLVEZ	CAMILO
GDB.	PALAVECINO PONCE	RENÉ
SR.	PALUMBO OSSA	ROBERTO
GDB.	PÉREZ OJEDA	LUIS A.
GDB.	PORCILE ARELLANO	GUSTAVO
SR.	QUESNEY SWINBURN	SERGIO
GDB.	RAMÍREZ COYDAN	HERNÁN
MAY.	REBOLAR SOLER	ENRIQUE
GDB.	RETAMAL RUBIO	SERGIO
SR.	RIESCO PÉREZ	JOSÉ LUIS
CRL.	RIVERA VIVANCO	GABRIEL
SR.	ROBLES DIEZ	ENRIQUE
TCL.	ROBLES MÁRQUEZ	RAMÓN
SR.	RODRÍGUEZ O'RYAN	PATRICIO
TCL.	ROMERO PERAGALLO	ALEJANDRO
SR.	SAID HANDAL	JAVIER I.
SOM.	SARMIENTO TORRES	JOSÉ ANTONIO
SR.	SERRA CAMBIASO	ANDRÉS
SR.	SERRA CAMBIASO	MANUEL
SR.	SOLÍS MATELUNA	SERGIO
GDB. (A)	TILLY EBENSPERGER	HUGO
SR.	TORO HARNECKER	GUILLERMO
GDD.	URBINA PAREDES	JAVIER
SR.	URENDA SALAMANCA	JOSÉ
SR.	URIASTE DÍAZ	FERNANDO
TCL.	URRUTIA ARAY	CARLOS
GDB.	URRUTIA OYARZÚN	RODRIGO
SR.	VALENZUELA MATTE	RÉGULO
SR.	VARGAS CARIOLA	JUAN EDUARDO

GDB.	VIDAL GARCÍA HUIDOBRO	JUAN
GDB.	VILLARROEL GEISSBÜHLER	EDMUNDO O.
SRA.	WESTCOTT CASTRO	MAYA
SR.	YÁÑEZ GONZÁLEZ	FERNANDO
SR.	ZEGERS ARIZTÍA	CRISTIAN
GDB.	ZIEGELE KERBER	ROBERTO

Socios colaboradores

6.137 OFICIALES, SUBOFICIALES, CLASES, EMPLEADOS CIVILES DEL EJÉRCITO

CAPÍTULO I

NUESTROS PROYECTOS Y SUS AVANCES



LA CANTATA DE TARAPACÁ

El 15 de abril de 2016 se realizó en la ciudad de Iquique el "Concierto - Cantata de Tarapacá", cuya autoría pertenece al músico y compositor Omar Contreras A. Esta obra musical fue postulada por la Corporación del Patrimonio Histórico Militar a FNDR de la Región de Tarapacá, como un proyecto que cumplía con creces con los objetivos de la entidad, en el sentido de difundir una gesta heroica que se relaciona directamente con nuestro valioso patrimonio histórico militar.



En el hemiciclo del Teatro Municipal de la ciudad, en plena la Plaza de Armas, se montó el escenario para esta hermosa obra, en la que participaron la Orquesta Profesional de Tarapacá, el Coro de Cámara de Iquique, solistas, y la Compañía de Danzas Tradicionales y Ballet Kirqui Wayra, todos los cuales, orientados por el vívido relato de la gesta, dieron vida al concierto - Cantata, que relata a través de la danza, la poesía y el canto, la Batalla de Tarapacá, acaecida en 1879, en los inicios del conflicto bélico que enfrentó a las tropas expedicionarias chilenas con las del Ejército peruano.

Dicha gesta es el argumento principal de esta obra, pues relata los momentos previos y el desarrollo de la batalla, conectándose lugares, nombres y episodios que dan vida a un atractivo relato.





La exhibición se realizó ante la presencia de la Intendente Regional, Claudia Rojas C., y diversas autoridades regionales, locales y castrenses, además de un público aproximado de dos mil personas. En tanto, la CPHM estuvo representada por su Vicepresidente Ejecutivo, GDD. Roberto Arancibia C. y el Coordinador de Proyectos, CRL. Domingo Navarrete M.

La obra, asesorada por el historiador Mauricio Pelayo G., fue elogiada unánimemente, pues además de personificar a los combatientes de la Guerra del Pacífico a través del arte, incluye las raíces autóctonas del norte del país, con apoyo de variados instrumentos



FILME ÉPICO EL COMBATE DE LA CONCEPCIÓN

Durante el año 2016 se continuó avanzando en el desarrollo del filme épico "El Combate de la Concepción". Esto, pese a las dificultades que en general presentan las empresas del país para apoyar estos emprendimientos situados en el marco de la Ley de Donaciones Culturales, la que les permite hacer uso de la franquicia tributaria en el marco legal existente. Esta modalidad, en la que el Estado, asociado con la institución donante concurre en beneficio del proyecto, constituye en la práctica, la principal vía existente para financiar iniciativas de estas características y envergadura.

Durante el año se concretó un importante aporte del Banco de Chile, que sumado a otros anteriores del BCI y PGV Ingeniería, permitieron financiar y culminar la preproducción General del Filme. Esta etapa culminó con la entrega a la Corporación de un "Book", que condensó los principales contenidos relativos a la Investigación histórica, escaleta, guion, locaciones, fotografía, diseño pueblo y montaje 3D, arqui-

tectura, escenografía, arte, vestuario, estudio efecto especiales, diseño gráfico, story board, diseño sonido, cinematografía y propuesta de reparto de actrices y actores.

Actualmente se trabaja en la etapa de Producción Operativa y en la obtención de recursos para construir y recrear el Villorrio la Concepción de la Sierra peruana, para lo cual se ha seleccionado un lugar en el sector de la Comuna de Colina, Provincia de Chacabuco, con similares condiciones morfológicas y de vegetación al entorno original.



La Película

El filme “El Combate de la Concepción” cuyo guion está basado en un hecho real de nuestra historia militar, será filmada en un formato profesional de Cine Digital a 4K real. El guion relata la historia de un grupo de combatientes chilenos, quienes, guarnecidos en el poblado peruano de Concepción, inmolan sus vidas, sin aceptar rendición, ante una fuerza ampliamente superior, lo que constituye una gesta heroica, que marca un hito en la tradición guerrera, histórica y militar de nuestro país.



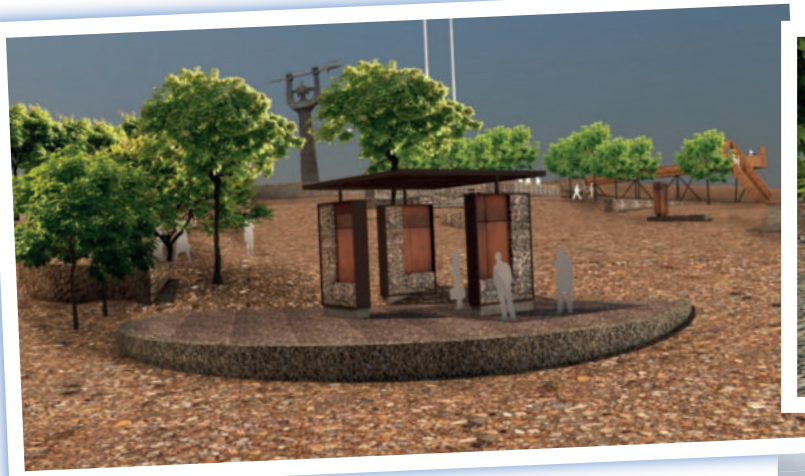
La Claqueta del Filme “El Combate de la Concepción”, es una doble plancha de madera, acrílico u otro material rígido, provista de una bisagra, que sirve para anotar los datos de cada toma cinematográfica. (El nombre de la película, el número de la escena, el indicador de plano y el número de toma). Se usa para sincronizar las tomas visuales con las tomas sonoras y para identificar cada toma de un rodaje, colocándose delante de la cámara al comienzo del rodaje. Facilita la labor de montaje y edición.

PUESTA EN VALOR DEL MONUMENTO “A LA VICTORIA DE CHACABUCO”

2017 AÑO DEL BICENTENARIO DEL CRUCE DEL EJÉRCITO DE LOS ANDES Y DE LA BATALLA DE CHACABUCO

En enero de 1817, hace ya 200 años, desde la localidad de Plumerillo, en la zona general de Mendoza se iniciaban las marchas de las seis columnas del Ejército de los Andes que, organizado y comandado por el General Dn. José de San Martín, materializaría la magna empresa estratégica del cruce de la alta y abrupta cordillera los Andes, iniciando la campaña de la denominada “Patria Nueva”, la que con la importante victoria en la Batalla de Chacabuco del 12 de

febrero de 1817 –como exitosa culminación del cruce– se dio el primer gran paso para la consolidación de la independencia de Chile y con ello también la de Argentina, sentando las bases para que después del triunfo patriota en Maipú, siendo O’Higgins Director Supremo se pudiese organizar la Escuadra Libertadora del Perú para con ello materializar la independencia de la mayor parte del continente sudamericano.



La importancia histórica y las vitales repercusiones para la independencia de América del cruce del Ejército de los Andes y la victoria de Chacabuco, batalla en la que el a la sazón Brigadier O'Higgins, al mando de la Segunda División, tuvo un papel decisivo, sin lugar a dudas, constituyó el fundamento para que la Corporación de Conservación y Difusión del Patrimonio Histórico y Militar a partir del año 2013 asumiera el desafío de llevar a cabo un proyecto para poner en valor la citada ruta histórica, considerando como su primera fase –después de una completa etapa de diagnóstico y evaluación– la creación de un centro de interpretación en el lugar mismo donde se llevó a efecto la batalla. Esto, por la vía de convenios de cooperación conjunta entre la Corporación, la importante participación de la Municipalidad de Colina, el Ejército de Chi-



le, la Presidencia de la República y un aporte inicial para el diseño de la Empresa Nacional de Explosivos, materializando obras dignas de un bicentenario, poniendo en valor el área correspondiente al "Monumento a la Victoria de Chacabuco", obra del escultor Dn Héctor Román Latorre, inaugurada el 12 de febrero de 1967, y que el año de 2016, se complementó con un proyecto que le suma dos "Miradores interpretativos", rodeados de senderos con estaciones temáticas, con la información histórica correspondiente a cada lugar.





Estos miradores consisten en dos plataformas de cinco metros de altura, con sus respectivas escaleras y rampas de acceso, los cuales con vista al sur y norte respectivamente, contienen información e indicaciones del campo de batalla, que permiten observar un panorama visual, similar al de la época que se enfrentaron las tropas patriotas y realistas en ese lugar. Complementan estos miradores, una red de senderos, con estación introductoria, que informa en general sobre el proyecto, con seis estaciones temáticas, referidas a las fechas, el armamento usado en la batalla, los soldados, los caídos y se expone respecto de la dimensión de las unidades que allí combatieron. Se suma a todo lo anterior, tres mástiles monumentales, zonas de descanso, iluminación, cierre perimetral, caseta para vigilantes, paisajismo y servicios para el visitante.

Forman parte de la primera fase del proyecto ya desarrollado, la recuperación del "Monolito de O'Higgins" o "Monumento Antiguo", aledaño a la carretera de acceso sur de la cuesta de Chacabuco, trabajo ya efectuado por la Municipalidad de Colina el año 2016 reinaugurado y puesto en valor con presencia de autoridades argentinas, interviniendo este importante monolito conmemorativo. De igual forma, está contemplado desarrollar algunas actividades de intervención, durante el año de 2017, en el terreno del frontis de las casas, de la Hacienda de Chacabuco y el Mirador de la Cruz, en la cumbre de la cuesta antes citada, este último lugar, con la colaboración del municipio de Rinconada de Los Andes.



A todo lo anterior, se suma el especial interés por este proyecto, asumido por el Gobierno Regional de la V Región Valparaíso, quien financió e instaló toda la señalética de la ruta en su zona jurisdiccional, del Valle de Aconcagua, como también de las respectivas gobernaciones y municipios de la zona involucrada que han participado muy activamente en la conmemoración de este importante bicentenario.

También, en lo que a la primera atapa del proyecto se refiere, hay que señalar que como

parte de su ejecución, la Corporación, con la activa participación de la Universidad Bernardo O'Higgins y el Ejército de Chile, editó y publicó como un aporte a la comunidad nacional un libro alusivo a esta epopeya, cuyo autor es el historiador Dn. Cristián Guerrero Lira y lleva por título "1817 de Mendoza a Chacabuco", comentado con muy buena crítica por la prensa nacional e incluso algunos medios argentinos.



TÉRMINO DEL PROYECTO, VIDEOJUEGO INTERACTIVO, “LAS GRANDES CAMPAÑAS DE LA GUERRA DEL PACÍFICO - CAMPAÑA DE ANTOFAGASTA”

Casi un año tomó reunir los antecedentes, diseñar, probar y lanzar el videojuego sobre la Guerra del Pacífico, tarea en la que participaron conjuntamente nuestra Corporación y la empresa Glowstone Studios. El videojuego, orientado a niños en edad escolar, entre los diez y los doce años, muestra las causas de la guerra y los primeros movimientos de las fuerzas chilenas en Antofagasta y Calama. Para ello, se centra en las vivencias de un joven recluta, Teodoro Riquelme, cuyas peripecias como joven corneta incluyen los entrenamientos, las fatigosas marchas por el desierto y una jornada de combate en Calama.

El videojuego fue construido en un formato 2D para computadores de oficina (desktops) y portátiles (laptops). Puede descargarse en forma gratuita desde la página web de la CPHM y jugarse, ya sea en el domicilio particular de cada uno o en la escuela.



Como parte de las actividades de difusión de este cierre de proyecto, el mismo se le presentó al Ministro de Defensa Nacional, ocasión en que nuestro Vicepresidente Ejecutivo se refirió a los diferentes aspectos de la iniciativa, tales como la relación de trabajo que se formó entre los jóvenes emprendedores de la empresa Glowstone Studios y los encargados de velar por los contenidos históricos del relato en la Corporación.

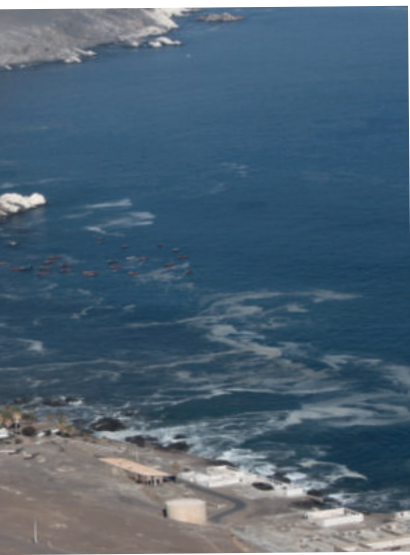
PUESTA EN VALOR HITO PLAYA BLANCA, DESEMBARCO DE PISAGUA

La construcción de los diferentes hitos que conforman la "Ruta Histórica de la Campaña de Tarapacá", constituyen un proyecto integral en que se destacan los aspectos museológicos, museográficos y arqueológicos de la zona, a base de un ordenamiento cronológico, para resaltar el patrimonio histórico y militar que forma parte del patrimonio cultural, de esa zona geográfica.

Este proyecto se está materializando por fases; de esta manera el hito en desarrollo es el correspondiente Playa Blanca en Pisagua, cuya construcción y entrega está contemplada para 2017, el que se agregará a los ya construidos: el Museo Militar de Tarapacá y Aguada de Dolores.

Durante el año 2016 el esfuerzo principal estuvo radicado en la obtención del decreto de destinación marítima por parte de la Subsecretaría para las Fuerzas Armadas, requisito indispensable para iniciar los trámites y permiso de construcción en la Municipalidad de Huara.





ASALTO Y TOMA DE PISAGUA (02 NOVIEMBRE 1879)



CRONOLOGIA BATALLAS

CRONOLOGIA PISAGUA

HORA	DESEMBARCO
05:00 HRS.	Reconocimiento de la Abadía
06:00 HRS.	Comando CF Bataillon ordena atacar en fuerte sur
06:30 HRS.	Trozas de cañones disparan primera descarga
07:00 HRS.	Bataillon Escuderos y Comandante El Escudero avanzan por el lado de mar
07:30 HRS.	Abrir fuego la batería Castoriza y la batería Melitona en el fuerte norte
07:45 HRS.	Comando de maraca ordena al ataque
08:00 HRS.	Se inicia el combate en fuerte sur
08:30 HRS.	El Comandante de la División ordena al Comandante del Batallón de Playa Blanca y al Comandante del Batallón de Playa Guata, avanzar separadamente hacia Caleta de la 3ª Batallón en Zafrales, para Comandante del Batallón de Playa Blanca y Comandante de la 3ª Batallón en Zafrales, para Comandante del Batallón de Playa Guata
09:30 HRS.	Los ataques de cañones hacia la 3ª Batallón para atacar el desembarco
10:00 HRS.	El Comandante de la 3ª Batallón en Zafrales ordena al Comandante de Playa Blanca y al Comandante de Playa Guata, avanzar separadamente hacia Caleta de la 3ª Batallón en Zafrales, para Comandante del Batallón de Playa Blanca y Comandante de la 3ª Batallón en Zafrales, para Comandante del Batallón de Playa Guata
10:30 HRS.	Cañones de la Estación de cañones hacia la 3ª Batallón en Zafrales
11:00 HRS.	Cañones de la Estación de cañones hacia la 3ª Batallón en Zafrales
11:30 HRS.	Cañones de la Estación de cañones hacia la 3ª Batallón en Zafrales
12:00 HRS.	Cañones de la Estación de cañones hacia la 3ª Batallón en Zafrales
13:00 HRS.	Cañones de la Estación de cañones hacia la 3ª Batallón en Zafrales
14:30 HRS.	Cañones de la Estación de cañones hacia la 3ª Batallón en Zafrales
15:00 HRS.	Cañones de la Estación de cañones hacia la 3ª Batallón en Zafrales
15:30 HRS.	Cañones de la Estación de cañones hacia la 3ª Batallón en Zafrales
16:00 HRS.	Cañones de la Estación de cañones hacia la 3ª Batallón en Zafrales
17:00 HRS.	Cañones de la Estación de cañones hacia la 3ª Batallón en Zafrales
18:00 HRS.	Cañones de la Estación de cañones hacia la 3ª Batallón en Zafrales
19:00 HRS.	Cañones de la Estación de cañones hacia la 3ª Batallón en Zafrales

CRONOLOGIA JUNIN

HORA	DESEMBARCO
05:00 HRS.	Desembarco de soldados
06:00 HRS.	Trozas de cañones disparan
06:30 HRS.	Se inicia la batalla hacia Alto Hospicio
07:00 HRS.	El CF Bataillon de HPS, se inicia el combate hacia Caleta de la 3ª Batallón



FUERZAS ALIADAS

LINEADA	MANDO	MESES	SESION
01 División de maraca	Comandante Pedro Valdivia	Bataillon de maraca con 1200 hombres, Comandante Juan Carlos Bataillon de maraca con 1200 hombres, Comandante de Playa Blanca	Bataillon de maraca con 1200 hombres, Comandante de Playa Blanca
Comandante de Playa Blanca	Comandante Juan Carlos	Comandante de Playa Blanca, Comandante de Playa Guata, Comandante de Playa Blanca	Comandante de Playa Blanca, Comandante de Playa Guata, Comandante de Playa Blanca
Fuerza Blanca	Comandante de Playa Blanca	1 Batallón de Playa Blanca con 800 combatientes	Bataillon de Playa Blanca con 800 combatientes
Fuerza Guata	Comandante de Playa Guata	1 Batallón de Playa Guata con 800 combatientes	Bataillon de Playa Guata con 800 combatientes
Bataillon de maraca	Comandante de Playa Blanca	1 Batallón de Playa Blanca con 1200 combatientes	Bataillon de Playa Blanca con 1200 combatientes

RECONSTRUCCIÓN CASA DEL LIBERTADOR BERNARDO O´HIGGINS, EN LAS CANTERAS

Podemos concluir que este proyecto que lleva adelante la Corporación y el Instituto O´Higiniano, cumplió satisfactoriamente uno de los objetivos que se relacionaba con sentar en las conciencias de las personas, la importancia y trascendencia de contar con una Casa Museo que resalte la gran obra del Padre de la Patria.

Especial relevancia cobra la activa participación del gobierno regional del Biobío, bajo la conducción de su Intendente el Sr. Rodrigo Díaz W. quien ha impulsado la presentación del proyecto al Fondo Nacional de Desarrollo Regional FNDR, instancia que se encuentra en desarrollo y presentación de antecedentes.

Lo anterior ha sido posible por la activa participación de diversos actores que han hecho posible el cometido mencionado.

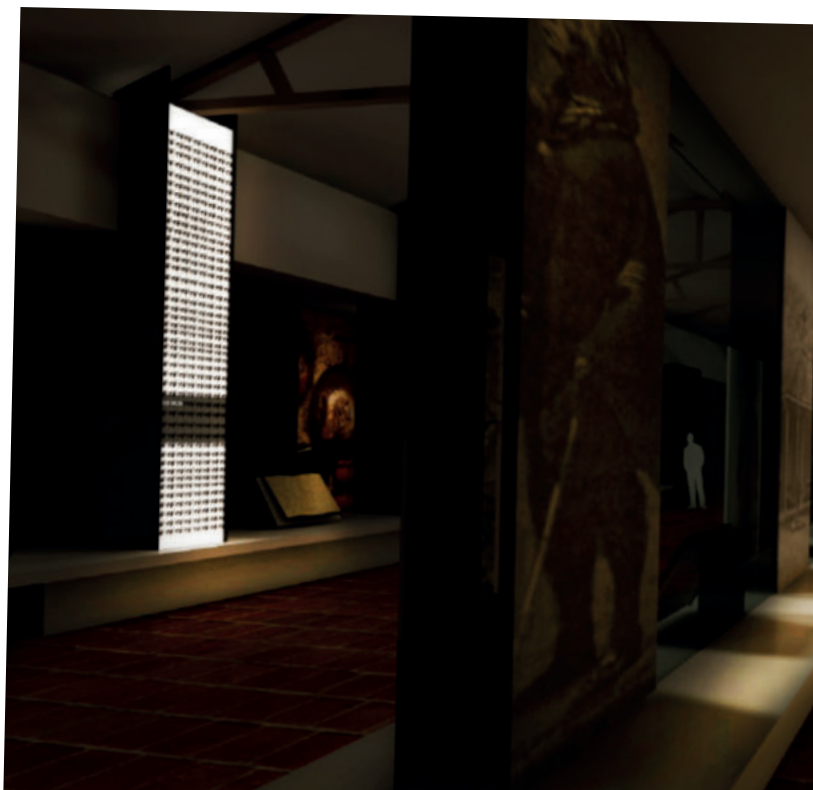
A este respecto, el Ejército de Chile, con motivo de la conmemoración del natalicio del Padre de la Patria, posibilitó en agosto de 2016, poner en escena ante las máximas autoridades del país encabezadas por la Presidenta

de la República Sra. Michelle Bachelet Jeria y asistentes al acto, el diseño del proyecto que fue expuesto por el Vicepresidente Ejecutivo GDD. Roberto Arancibia Clavel, quien mostró una serie de infografías y video del proyecto con detalles del diseño arquitectónico y museográfico.

Por otra parte durante el mes de septiembre 2016, y siempre con la orientación de involucrar a la ciudadanía en el conocimiento del proyecto, y mediante el concurso para un proyecto cultural presentado ante el gobierno regional, la Corporación organizó en la ciudad de Concepción en el Aula del Arzobispado, un seminario sobre O´Higgins, Agricultor, Político y Militar, actividad académica que contó con exposiciones de especialistas e historiadores quienes dieron especial realce a la actividad.



Visita de autoridades al Patio del Castaño y Monumento a B. O´Higgins R. en Las Canteras.



Sobre O'Higgins agricultor, expuso el Profesor de Historia y Geografía, Sr. Marcial Pedrero, quien resaltó la faceta de próspero e innovador agricultor que incorporó nuevas técnicas dando un vuelco en la producción y administración de la hacienda.

Los inicios de la vida política de O'Higgins, fue abordada por el Doctor en Historia, Sr. Armando Cartes, quien se refirió a la trascendencia del actuar en política con cargos de Alcalde de Los Angeles y diputado representante de la Isla de la Laja y su participación en las ideas que impulsaron la gesta emancipadora.

La formación y participación militar, fue abordada por el Doctor en Historia, GDD. Roberto Arancibia Clavel, quien resaltó los inicios de su vida militar, la que entre otros aspectos, tuvo su origen en la hacienda Las Canteras cuando decide formar sendas unidades militares que fueron puestas al servicio de la Independencia de Chile.

El seminario contó con la asistencia de las autoridades regionales, público especializado, estudiantes y público en general.

Imágenes de Render propuesto para el recorrido museográfico de la Casa Museo.



Por otra parte, se continúa trabajando en el modelo de gestión que tendrá la Casa Museo, contándose con la participación del comité ejecutivo que se ha formado en la ciudad de Los Angeles, integrado por el Gobernador de la provincia del Biobío Sr. Luis Barceló A., el Alcalde de Los Angeles Sr. Esteban Krausse S., el Alcalde de Quilleco, el Instituto O'Higgiano, la SOCABIO, Cámara de Comercio de Los Angeles, Ejército de Chile y la CPHM.

Se espera que en el transcurso del año 2017 se resuelva la aprobación de los recursos concursables del Fondo Nacional de Desarrollo Regional (FNDR) y dar inicio a la obra. Por otra parte, se continuará con acciones que permitan poner en valor el sitio de Las Canteras y el proyecto, estando contemplado realizar una nueva jornada académica en la ciudad de Los Angeles durante el primer trimestre del año 2017.



Entrevista al Sr. Intendente de la Región del Biobío, don Rodrigo Díaz Wörner

Está casado con Yanina Cárdenas Artigas y tienen tres hijos.

De profesión, trabajador Social de la Universidad Católica del Maule, posee los Magísteres en Comunicación Estratégica y Negocios de Universidad del Desarrollo; en Humanidades y en Comunicación Estratégica en la Universidad del Desarrollo, y es Diplomado en Habilidades Directivas de la Universidad de Chile.

En el servicio público ha sido Gobernador Provincial de Concepción, Seremi de Gobierno y Director Regional del CONACE. Y en el mundo privado se ha desempeñado como Gerente de Relaciones con la Comunidad y Responsabilidad Social Empresarial de ESS-BIO, Subgerente de Asuntos Públicos en Methanex y Gerente de Asuntos Externos y Comunidad en Andes Iron.



En el ámbito político y social, también fue Vicepresidente de la Federación de Estudiantes de la Universidad de Concepción (FEC) y ha integrado numerosos directorios de organizaciones sociales tales como Un Techo Para Chile, COALIVI y Hogar de Cristo en el Biobío, así como también ha integrado mesas de trabajo en pos de la responsabilidad social en Acción RSE, Pacto Global, Cidere Biobío. Finalmente, ha ejercido docencia en diferentes casas de estudios superiores en materias de responsabilidad pública y social universitaria.

- ¿Qué ha significado trabajar en conjunto con la Corporación del Patrimonio Histórico y Militar en proyectos de relevancia histórica?

La Región del Biobío no solo es cuna de próceres como el padre de la Patria, Bernardo O'Higgins, sino que también fue escenario trascendental en el proceso emancipador de Chile: acá se desarrollaron fuertes luchas, destrucciones y germinó la libertad de Chile; pues, fue precisamente en los Morrillos de Perales, sector actualmente ubicado en Talcahuano donde quien primeramente mencionamos, en el año 1818, firmó el acta de la Independencia, que posteriormente fue proclamada en la Plaza de Concepción.

Para nosotros es una responsabilidad poner en valor estos hechos históricos, pues como Gobierno Regional del Biobío nuestra visión es generar desarrollo con identidad; y en este sentido es que trabajar con la Corporación del Patrimonio Histórico Militar ha sido fundamental, ya que tenemos en ellos un aliado para actuar por preservar el legado de quienes valientemente arriesgaron y dieron su vida para que hoy tengamos una tierra soberana.

- Referente a la Hacienda Las Canteras, ¿cuál es la participación de la Intendencia y autoridades regionales al respecto? ¿Es positivo para la población trabajar estas áreas?

El viernes 6 de mayo de 2016 como Intendente del Biobío en representación del Gobierno Regional, junto a la Corporación de Conservación y Difusión del Patrimonio Histórico Militar y el Instituto O'Higiniano de Chile, firmamos un convenio que nos compromete a trabajar por ver la factibilidad de la reconstrucción de la Casa de O'Higgins, como museo y centro de eventos, todo ello en el sector correspondiente a la ubicación original en la ex Hacienda San José de las Canteras, ubicada en la comuna de Quilleco.

Desde entonces a la fecha, hemos realizado un análisis exhaustivo y serio de las características técnicas de este ambicioso y a su vez importante proyecto, a fin de cumplir con la normativa de la Ordenanza General de Urbanismo y Construcción como, también, para



obtener la recomendación favorable por parte del Ministerio Desarrollo Social.

No cabe duda que es positivo para quienes vivimos acá o quienes vienen del extranjero tener a la vista las evidencias y testimonios respecto a los orígenes, la vida vinculada a la actividad agrícola, política y militar de Bernardo O'Higgins; y que exista un espacio histórico y cultural, donde el arte se exprese e interactúe con nuestra espiritualidad.

- ¿Qué proyecciones existen para 2017 referente a cultura y patrimonio en la VIII Región?

Este 2017, en la capital regional, Concepción, hasta el 1 de enero de 2018, hemos apoyado un programa impulsado por la Municipalidad con hitos artísticos, culturales, académicos, arquitectónicos y ciudadanos, con motivo de celebrar los 200 años de la firma y proclama de la Independencia. A fin de que prevalezcan nuestros valores patrios.

Asimismo, estamos consolidando junto a Sernatur un Circuito de la Independencia, con presentaciones teatrales breves que recrean

acontecimientos históricos en los mismos lugares donde ocurrieron los hechos reales, para enseñar nuestro pasado a turistas y residentes.

Entre otras acciones que se condigan con la Estrategia Regional de Desarrollo 2015-2030, donde nos planteamos el compromiso de fortalecer y promocionar de las manifestaciones y espacios culturales, proteger nuestro patrimonio y reconocer las identidades presentes destacando su potencial turístico.

MUSEO MIRADOR SANTUARIO NACIONAL DE MAIPÚ

Este proyecto, corresponde a una intervención física que se llevará a cabo en el nivel más alto, del recinto correspondiente al Templo de Maipú. Consiste en la instalación de un museo el cual se complementará con a elementos interactivos físicos y también a digitales, en tres ámbitos delimitados que corresponden a la museografía a mostrar: - La historia de la batalla; La historia del Santuario y - La devoción popular.

Como tal, este es un proyecto aprobado por el Comité de Donaciones Privadas (CDP), y está sujeto a un convenio entre la Corporación, y la Rectoría del Santuario Nacional de Maipú.

Habiéndose concluido la etapa de diseño preliminar, actualmente se trabaja en el proyecto ejecutivo que entregara las bases para desarrollar la ejecución del proyecto. Durante el presente año, se espera reunir los recursos para las cinco fases siguientes, incluido la edición de un libro conmemorativo.

Imágenes de Render propuesto para el recorrido del Museo del Mirador del Santuario Nacional de Maipú.



EXPOSICIÓN ITINERANTE “LA MUJER CHILENA EN LA GUERRA, ABNEGACIÓN, VALOR”, SE EXPONDRÁ EN LAS DIFERENTES COMUNAS DE LA V REGIÓN DE VALPARAÍSO

La Corporación materializó un convenio de colaboración, con el Consejo Regional del Gobierno de la V Región de Valparaíso, en el marco de la puesta en valor la conmemoración de los 200 años del Cruce del Ejército de los Andes, y su importante incursión por el Valle del Aconcagua. Para este efecto, se propuso la realización de una exposición histórico-cultural, de carácter itinerante, que hemos denominado “La mujer chilena en la Guerra, abnegación, valor”. Esta exposición a través de este convenio, se llevará a cabo durante el año 2017, y estará presente en 7 Comunas, participando de esta forma en sus 8 provincias, en Valparaíso, San Antonio, Quilpué, Quillota, Los Andes, San Felipe y Petorca.

Esta exposición pone en valor la importante participación de la mujer chilena en la historia de Chile. Para ello, la muestra de carácter museográfica, se desarrolla en cuatro momentos: El primero, se refiere a las mujeres aborígenes chilenas, y su importante labor durante la Conquista; el segundo, se aboca a exponer a la mujer española, llegada junto a los Conquistadores y también el accionar destacado de destacadas chilenas patriotas. En un tercer momento, corresponde y se refiere a aquellas mujeres chilenas que se involucran en la guerra contra la Confederación Perú - boliviana, y posteriormente en la Guerra del Pacífico, ya sea como Cantineras, Camaradas o hayan



Imagen de Sargento Candelaria Pérez, Cantinera en la Guerra contra la Confederación Perú-boliviana.





desempeñando labores de Benefactoras, quienes sin ir a los campos de combate, permanecen en las ciudades de todo Chile, creando o participando directamente en los Hospitales de Sangre u Orfanatos, Casas de acogida que se formaron como una inmensa necesidad social en todo Chile. Finalmente, en un cuarto y último momento, se muestra a la mujer y su paulatino proceso de integración actual en las Fuerzas Armadas de Chile.

La exposición recorrerá en esta oportunidad, el vasto territorio de la V Región, exponiendo en las principales ciudades, a través del patrocinio del Gobierno Regional, y alianzas con las Municipalidades respectivas.

Imágenes de un Malón Mapuche



PUESTA EN VALOR DEL PARQUE “HACIENDA SAN ISIDRO”

Este proyecto que desarrolla el Regimiento Escolta Presidencial “Granaderos”, tiene como objetivo poner en valor el patrimonio y los atributos que tiene el Campo Militar “San Isidro”, la arquitectura, museos, botánica, obras pictóricas, esculturas, monumentos e instalaciones deportivas, restaurando, reparando y construyendo en beneficio de la cultura, la educación, el orden histórico, cultural, educativo y el turismo. Se ha considerado para ello, una visión institucional, regional y comunal.

A la fecha, se encuentra concretada la fase metodológica del Plan Maestro en tres fases: Identificación de valores, Caracterización y Zonificación y, Planificación y Organización.

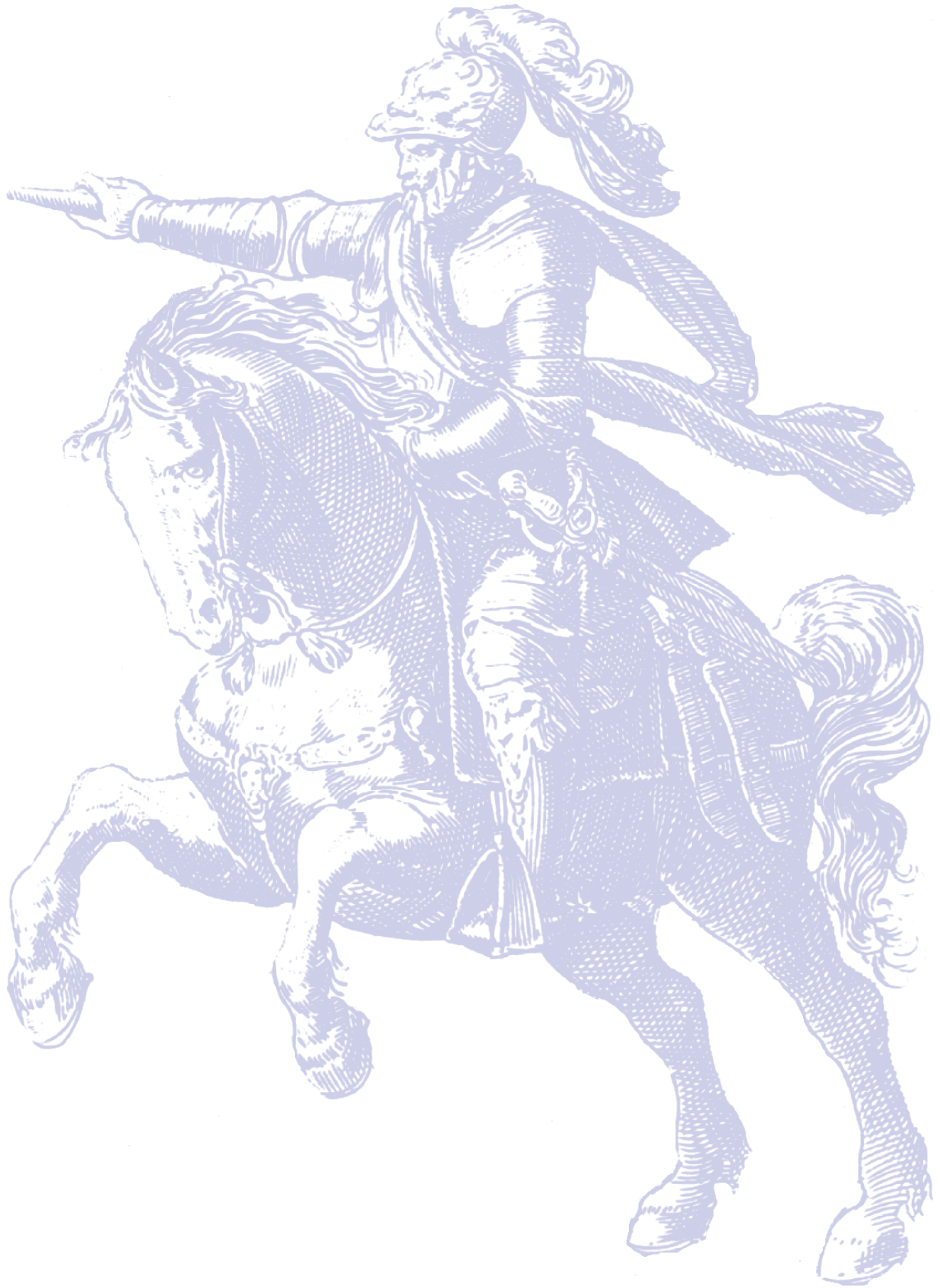
Las conclusiones del Plan Maestro, posibilitarán tener una visión orgánica de los proyectos a desarrollar a corto, mediano y largo plazo.

Considerando que parte de este proyecto se tiene previsto materializar al amparo de la Ley de Donaciones Privadas, el Vicepresidente Ejecutivo, junto a directores personal de la Corporación concurre a la unidad, a objeto de participar en una reunión en que se analizaron los avances del proyecto, con una activa propuesta de ideas y experiencias para aplicar en su desarrollo.



CAPÍTULO II

**ACTIVIDADES
RELEVANTES DEL AÑO
2016**



LA CORPORACIÓN EN ESTE PERÍODO DESARROLLA IMPORTANTES ENCUENTROS CON AUTORIDADES GUBERNAMENTALES, EN EL MARCO DEL PROYECTO “PUESTA EN VALOR DE LA RUTA DEL EJÉRCITO DE LOS ANDES”

Con el Subsecretario de Desarrollo Regional y autoridades del ámbito nacional y comunal

Con motivo de dar a conocer el proyecto “Puesta en Valor de la Ruta de los Andes”, miembros de la Corporación del Patrimonio Histórico y Militar, se reunieron en la Dirección Nacional de Desarrollo Regional, con el Subsecretario de Desarrollo Regional, Sr. Ricardo Cifuentes L., quien, tras conocer dicha iniciativa, comprometió su apoyo para organizar otras reuniones, con diferentes entidades públicas de relación directa con estas materias.



Con el Jefe de Vialidad Provincial de Chacabuco

El jefe del proyecto, GDB. José Gaete P. se reunió con el Jefe de Vialidad de la Provincia de Chacabuco, Sr. Óscar Grez S. oportunidad en que se analizó la instalación de señalética y la mejoría de los accesos de la ruta. Posteriormente, con el Alcalde de Colina se logró afinar detalles de la gestión de los recursos



que aporta la Municipalidad para el citado proyecto, fase Chacabuco.

Con la misma finalidad, se efectuó un encuentro con el Presidente del Consejo Regional de Desarrollo Patrimonial de la V Región, Sr. Luis Bork V. y consejeros regionales, quienes tras conocer la iniciativa, comprometieron su apoyo para desarrollar y concretar iniciativas en beneficio del proyecto, en el ámbito regional y comunal.



Reunión de trabajo con integrantes de la Municipalidad de Colina, su Alcalde, la Subsecretaria de Desarrollo Social, el Director de Finanzas de la SUBDERE, y la Corporación.

Con la Comisión de Inserción Internacional del Consejo Regional de Valparaíso

En una exposición llevada a cabo ante la Comisión de Inserción Internacional del Consejo Regional de Valparaíso, CORE, en la Intendencia Región de Valparaíso, el Jefe de Asuntos Corporativos de la Corporación, Tcl. (R) Raúl Elizalde Saavedra, trató con la citada comisión hizo presente la falta de señalética reglamentaria, en los lugares correspondientes a Sitios Históricos referidos a la Ruta del Ejército de los Andes, en el Valle del Aconcagua, en la Ruta 57, Chacabuco - Los Andes; Ruta 60, Cristo Redentor - Los Andes, y Ruta 71, Refugio de Los Patos - y Putaendo - San Felipe.

Lo expresado contó con el total apoyo de la Intendencia Regional de Valparaíso, la Seremi de Obras Públicas, los respectivos Directores de Vialidad de Los Andes y San Felipe, posibilitando la inmediata asignación de los recursos necesarios para su diseño, fabricación e instalación, en 52 sitios históricos y patrimoniales, además de una señalética monumental. Esta iniciativa tiene un costo de \$110.000.000 y se espera esté concluida antes del mes de Febrero de 1817, fecha de conmemoración de los 200 años del Cruce del Ejército de los Andes.



Con el Departamento de Cultura, Historia y Extensión del Ejército, y el CORE V Región de Valparaíso en la Corporación

El encuentro se efectuó bajo los objetivos planteados por el Alto Mando Institucional para la “Commemoración de los 200 años del Cruce del Ejército de los Andes y la celebración de la Batalla de Chacabuco”, cuyas principales actividades fueron informadas por el Jefe de dicho departamento, Coronel Eduardo Villalón R.

En la ocasión, el Presidente de la citada Comisión Sr. Carlos Briceño V., dio a conocer las actividades en el área de educación, deportes, patrimonio y cultura desarrolladas en todos los colegios y organismos culturales, deportivos y de turismo de la región, con motivo de este Bicentenario. A su vez, el Consejero Regional de Valparaíso Sr. Daniel Reyes F., manifestó su apoyo a la idea de incorporar personas e instituciones regionales al programa y actividades que se lleven a cabo.



CrI. Eduardo Villalón, DCHEE, por el CORE, el Pdte. Comisión de Relaciones Internacionales Sr. Carlos Briceño, el Consejero por San Felipe Sr. Iván Reyes Figueroa, Consejero Sr. Mario Lagomarsino, y el Jefe de Asuntos Corporativos de la CPHM, TCl. Raúl Elizalde S.

Visita a terreno con los ejecutores del Proyecto complementario de la “Puesta en valor del Hito Batalla de Chacabuco”.

Sr. Maximiliano Ibáñez, Arquitecto Sr. Felipe Ovalle F., Brig. Luis Fredes G., Sra. Leonor Castañeda S. GDB. José Gaete P.



Vicepresidente de la Corporación y Jefe del Departamento Cultural, Histórico y de Extensión del Ejército realizan recorrido por el norte del país

Con el objeto de verificar los avances referentes a los proyectos "Parque del Encuentro del Morro de Arica", "Ruta Histórica de la Campaña de Tarapacá", el Vicepresidente Ejecutivo de nuestra Corporación, en compañía del Jefe del Departamento Cultural y de Extensión del Ejército, CRL. Eduardo Villalón Rojas y el CRL. (r) Domingo Navarrete Marusich, Coordinador de Proyectos de la CPHM, se trasladaron al norte del país.

En este contexto se efectuó una reunión, con el Comandante de la Brigada Motorizada N° 4 "Rancagua", Coronel Pedro Pascual Robin; con el fin de tratar aspectos vinculados con el mejoramiento del museo Militar "El Morro de Arica", visitando sus instalaciones, las que han tenido notables mejoras.

También se efectuó una reunión con la Intendente de la Región de Arica y Parinacota, Sra. Gladys Acuña Rosales, donde se trataron materias relacionadas con el Proyecto "Parque del Encuentro del Morro de Arica" y el rol que tendrá la Corporación en el proyecto" el que estará centrado, en el estudio en sustentabilidad.

Posteriormente en Iquique, se realizó un encuentro con la Intendente de la Región de Tarapacá, Sra. Claudia Rojas Campos, acordándose suscribir un convenio de cooperación cuyo principal objetivo será el compromiso de las partes para darle sustentabilidad a los diferentes hitos de la ruta.



Crl. Eduardo Villalón DCHEE, Intendente de la Región de Arica y Parinacota, Sra. Gladys Acuña Rosales, GDD. Roberto Arancibia Clavel.



GDD. Roberto Arancibia Clavel, Intendente de la Región de Tarapacá, Claudia Rojas Campos, Crl. Eduardo Villalón DCHEE.

Corporación del Patrimonio Militar realiza Asamblea Anual de Socios y Ceremonia Anual de Inicio de Actividades 2016

En el Edificio Ejército Bicentenario se desarrolló el 18 de abril de 2016 la Asamblea General Ordinaria de Socios, correspondiente al año calendario precedente, para luego llevar a cabo la Ceremonia anual de inicio de actividades, ocasión donde se nombró como Socio de Honor al Comandante en Jefe del Ejército, GDE. Humberto Oviedo Arriagada.

En la Asamblea se dieron a conocer los avances de los proyectos situación financiera de la entidad. Aprobándose el balance, memoria anual al 31 de diciembre de 2105. Y el presupuesto del año 2106. En la ocasión se efectuó la votación para elegir a tres nuevos Directores, cuyo resultado fue la reelección del GDD. Patricio Chacón Guerrero, del GDD. Marcos López Ardiles y del Sr. Rafael González Amaral.

A las 19.45 horas se dio comienzo a la Ceremonia Anual de Inicio de Actividades, oportunidad que se reconoció a aquellas empresas y personas que mediante sus aportes hacen efectivo el desarrollo y avance de los proyectos. De igual forma se reconoció a quienes participan constantemente de la donación de Fondos Históricos y del Club de Coleccionistas de la Corporación.



Posteriormente, hizo uso de la palabra el presidente de la Corporación, GDD. Patricio Chacón Guerrero, quien fundamentó el nombramiento del Comandante en Jefe del Ejército como socio de honor.

Finalizó la ceremonia con las palabras del GDE Humberto Oviedo Arriagada, quien agradeció este nombramiento, refiriéndose además a la importancia de conservar y difundir el patrimonio histórico y militar del país.



Instituciones firmaron acuerdo para reconstruir la casa del Libertador Bernardo O'Higgins en Las Canteras

En un evento desarrollado en el Liceo Isabel Riquelme de Las Canteras, Comuna de Quilleco, se firmó un convenio de cooperación entre esta Corporación, el Instituto O'higginiano y la Intendencia Regional del Biobío. El objetivo de este compromiso es el de reconstruir en el lugar original, la casa patronal de la Hacienda Las Canteras, levantada por el prócer en 1804, en donde vivió junto a su madre doña Isabel Riquelme y hermana Rosita; casa, que fuera posteriormente incendiada y destruida por las fuerzas realistas en agosto de 1813.

La obra incluye un museo del sitio que resaltaré la actividad cívica y militar del Libertador en la región, además de su labor como agricultor y político. Asimismo, se construirá un centro de eventos culturales al servicio de la comunidad, todo integrado a la ruta histórico-cultural de la provincia de Biobío.

El proyecto museográfico fue elaborado por la empresa Ovalle & Castañeda SPA, y en la oportunidad expuesto a todas las autoridades y público presente por la museóloga Leonor Castañeda.

Por su parte el Vicepresidente Ejecutivo de esta entidad, GDD. Roberto Arancibia Clavel, señaló: "Este es un momento muy importante, para todos aquellos que bregan por culminar con este patriótica iniciativa. Agradezco la presencia de la primera autoridad regional, quien siempre ha tenido la mejor disposición para impulsar este proyecto y eso está absolutamente alineado con la idea de reforzar la identidad cultural de nuestro pueblo, a través de la puesta en valor de los importantes sitios patrimoniales que tiene la región, ya que, si hay alguno que merece estar en un alto sitio, es justamente Quilleco y en forma particular Las Canteras". Por lo tanto, no escatima-



remos esfuerzos para ganar el concurso por los Fondos Nacionales de Desarrollo Regional (FNDR), lo que constituye una gran tarea por cumplir”.

A su vez el Presidente del Instituto O’Higgiano de Chile, Pedro Aguirre Charlín, comentó que el instituto es heredero legítimo de la Sociedad de Amigos de Chile, creada por el Padre de la Patria. Luego se refirió a la compra del sitio que ocupó la casa patronal, en la que intervino su padre y que dará asiento a la reconstrucción.

Culminando con este acto, el Intendente Regional del Biobío, Rodrigo Díaz Worner, expresó que O’Higgins invirtió buena parte de su fortuna y comprometió su propia integridad física para construir la libertad de Chile, todo lo que era la hacienda, sus gentes, sus

instalaciones su ganado, todo, lo puso a disposición de una noble causa, su patria.

“Uno de nuestros grandes empeños, continuó, en el marco de la Estrategia Regional de Desarrollo 2015-2030, es generar mayor valor a partir, entre otras cosas, de la identidad regional y esto se logra, erigiendo obras como las que impulsamos hoy.

Al cumplirse en 2018, 200 años de la Independencia del país, idealmente, debemos tener el museo a disposición de todos los habitantes, principalmente de la Región del Biobío.

En la oportunidad también se firmó un convenio con el Sr. Tomás Stom Arévalo, propietario del Museo STOM de Chiguayante, quien aportará con valiosas e interesantes piezas de la época, que enriquecerán la muestra museográfica de la Casa de Bernardo O’Higgins.



Corporación da la bienvenida al nuevo presidente del Directorio

EL 12 de mayo de 2016, se llevó a cabo una reunión del Directorio de la Corporación del Patrimonio Histórico Militar, para dar la bienvenida oficial al nuevo Presidente de este grupo directivo, GDD. Javier Urbina Paredes.

En este acto también se valió de la oportunidad de despedir al ex presidente del Directorio, GDD. Patricio Chacón Guerrero, a quien se le rindió un sentido homenaje agradeciendo la fructífera labor efectuada durante su presidencia. Como testimonio de aquello se le hizo entrega de un objeto recordatorio.

En una segunda parte de esta reunión, el Vicepresidente Ejecutivo de la Corporación, GDD. Roberto Arancibia Clavel, dio a conocer en forma sintetizada el avance de los proyectos que actualmente desarrolla la CPHM.

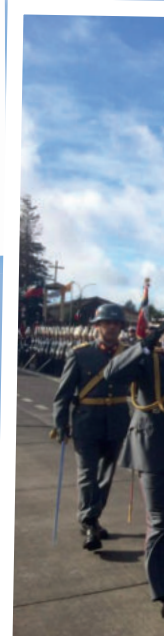


Corporación participa de lanzamiento del libro “Patrimonio del Museo Histórico y Militar de Chile”

En una ceremonia encabezada por el Comandante en Jefe del Ejército, GDE. Humberto Oviedo A. se llevó a cabo en el Museo Histórico y Militar, el lanzamiento y difusión del libro referido a las colecciones que conforman el patrimonio histórico y militar de Chile.

Finalmente, se hizo entrega de un ejemplar del libro a los invitados a la ceremonia.

A la ceremonia asistió el Subsecretario de Defensa Marcos Robledo, el Jefe de Estado Mayor del Ejército, GDB Ricardo Martínez, el Presidente del Grupo BBVA Manuel Olivares R., y el Vicepresidente Ejecutivo de la Corporación del Patrimonio Histórico y Militar (CPHM) GDD. Roberto Arancibia C., quien además efectuó la presentación del libro, resaltando el significado de los diferentes contenidos.



GDD. Roberto Arancibia Clavel, Corporación de Conservación y Difusión del Patrimonio Histórico y Militar, el GDD. José Cichero Santos, Director Ejecutivo Museo Histórico y Militar y GDD. Marcos López Ardales Presidente Academia Historia Militar

Corporación participa en ceremonia que conmemora natalicio del Padre de la Patria, General Bernardo O'Higgins R. en Chillán Viejo

En una tradicional ceremonia efectuada en Chillán Viejo, la Presidenta Michelle Bachelet conmemoró los 238 años del nacimiento del padre de la patria, acto donde asistieron diversas autoridades gubernamentales, militares y civiles, entre las cuales, representantes de la Corporación del Patrimonio Histórico y Militar (CPHM).

Posteriormente, y en el casino de oficiales del Regimiento N° 9 "Chillán", se expuso a la Presidenta y su comitiva, el estado de avance del "Proyecto de reconstrucción de la casa de O'Higgins en la ex hacienda Las Canteras", Comuna de Quilleco, que dicha alta autoridad ha venido patrocinando desde 2015.

La exposición consideró una breve síntesis de cada una de las tareas realizadas durante el

período, mediante el apoyo de láminas que permitieron explicitar de buena forma las actividades desarrolladas.

Asistieron además, a la exposición que hizo el GDD R. Arancibia C., el Ministro de Defensa, José Antonio Gómez U.; el Subsecretario de Defensa, Marcos Robledo H.; la Subsecretaria de FF.AA., Paulina Vodanovic R.; el Intendente regional, Rodrigo Díaz W.; el Comandante en Jefe del Ejército, GDE. Humberto Oviedo A.; el Comandante en Jefe de la Armada, Almirante Enrique Larrañaga M.; el Director General de Carabineros, General Bruno Villalobos K. y el Director General de la PDI, Héctor Espinoza V.; además del Presidente del Instituto O'Higginiano, Pedro Aguirre Ch; el Rector de la UBO, Claudio Ruff Escobar.



Cuadro Cronológico expositivo del Proyecto, Casa de O'Higgins y Museo en Las Canteras

Casa Museo Hacienda O'Higgins



Desarrollo Actividades relevantes 2015-2016-2017

Costo del Proyecto

- Total General del Proyecto \$1.086.286.343

2015

- 20 Agosto Exposición S.E. Presidenta de la República
- Aporte de CMPC \$30.000.000
- Instalación señalética Gobernación Bio-Bio y CMPC

2016

- Abril Postulación Proyecto cultural (seminario) para difundir vida y obra del Prócer
- Mayo Firma de convenio de cooperación con gobierno regional Bio-Bio
- Mayo Firma de convenio con Museo Stom
- Julio Reunión SERCO Roberto Angelini. Empresa cede terreno al Norte del Sitio (útil para estacionamientos)
- Julio Presentación del proyecto al Gobierno regional del Bio-Bio. Postulación a FDR
- Septiembre Seminario en Concepción sobre la vida y obra del Libertador en la región
- Segundo Seminario. Quilleco
- Iniciar trámite de licitación de Obra
- Plan de sustentabilidad en etapa de estudio
- Actividades de desarrollo y extensión
- Noviembre Se espera resolución sobre asignación FDR

2017

- Primera piedra e inicio de la obra
- Visita de autoridades a Casa Museo

Definiciones

- Conformación de la fundación para la administración de la Casa Museo
- Financiamiento para la sustentabilidad

Exposición de la Corporación en el edificio Ejército Bicentenario



Para dar a conocer el quehacer de la Corporación al personal de la Institución, en dependencias del Edificio Ejército Bicentenario, el Vicepresidente Ejecutivo de la CPHM, realizó una exposición a más de 300 integrantes del Estado Mayor del Ejército.

El expositor, junto con agradecer la presencia del Coronel Eduardo Villalón R., nuevo Jefe del Departamento Cultural, Histórico y de Extensión del Ejército (DCHEE), expuso el objetivo y tareas que desarrolla esta entidad, junto

con los diversos proyectos que actualmente desarrolla.

En esta actividad se aprovechó de destacar a los colaboradores de la Corporación presentes en el Auditorium, a quienes se les hizo entrega de un reconocimiento por su apoyo y colaboración.



Solicitud del Director de Operaciones del Ejército



El Director de Operaciones del Ejército, GDB. Camilo Vidal C., se reunió con el Vicepresidente Ejecutivo de la Corporación, para tratar el tema de la puesta en valor del hito del «Refugio de la Ruta del Correo Colonial» (Ambrosio O'Higgins) en la zona de Juncal, en el contexto del proyecto "Ruta Histórica del Ejército de los Andes".

El General Arancibia, reconoció el valor y la importancia histórica de dicha iniciativa, propiciando todo el apoyo de la Corporación en beneficio del éxito de esta iniciativa patrimonial.

En este contexto, el Jefe del Proyecto "Puesta en valor de la Ruta histórica del ejército de los Andes" concurrió junto con el CRL René

Ramírez de la Dirección de Operaciones del Ejército, y el Comandante del Batallón del Destacamento Yungay, TCL. Patricio Ochoa, al Refugio Militar de Juncal para evaluar la factibilidad de un proyecto para poner en valor el «Refugio de Correos» que se encuentra en esos terrenos, aledaño al refugio moderno.

El «Refugio de Correos», que está declarado monumento histórico, fue construido en 1766 por orden de Ambrosio O'Higgins con el objetivo de potenciar el correo trasandino. Se trata de un conjunto de edificaciones de piedra que servían de refugio para los mensajeros y viajeros que realizaban el trayecto comprendido entre San Felipe y Mendoza. El Refugio del Juncal es el único que se mantiene en pie en territorio chileno.



Reunión con el Alcalde de la Comuna de Punitaqui

En una reunión de trabajo con el Alcalde del municipio de Punitaqui, Pedro Valdivia Ramírez, acompañado del Director de Desarrollo Social de esa repartición, se tomó conocimiento de la solicitud del edil, referida a que en conjunto con la Corporación se exploren alternativas para el desarrollo de proyectos culturales históricos de su jurisdicción, como lo es en lo que respecta al Cruce de los Andes, el paso de la columna del Comandante Cabot, así como el "Combate de Salala" en la que las fuerzas patriotas enfrentaron a las realistas bajo el mando del Capitán chileno Patricio Cevallos.

También manifestaron especial interés ante la posibilidad de presentar las exposiciones "Los Niños Héroes" y "La Mujer Chilena en la Guerra", en su municipio.



El Comandante de la Brigada de Aviación del Ejército, expone proyecto para erigir un monumento a sus mártires



El Comandante de la Brigada de Aviación del Ejército, GDB. Gustavo Núñez Kocher y el Director de la Escuela de Aviación, Tcl. Julián Alonso C., se reunieron con el Vicepresidente Ejecutivo para analizar el desarrollo de un proyecto patrimonial, referido a la construcción de un monumento en honor a los caídos en actos de servicio de la institución. La iniciativa consideraría la reproducción de la escultura de "Icaro y Dédalo" a los mártires de la aviación militar.

Reunión con Ministro de Defensa

Una reunión informativa mantuvo el Vicepresidente Ejecutivo de nuestra Corporación con el Ministro de Defensa Nacional, José Antonio Gómez. En la oportunidad se abordaron diversos tópicos relacionados con la actividad que la CPHM desarrolla y, en particular, con los proyectos que guardan relación con

los próximos bicentenarios de las batallas de Chacabuco (2017) y Maipú (2018).

Asimismo, se le presentó el videojuego «Diario de un héroe,» el cual se encuentra terminado en su primera etapa y disponible para descarga en nuestro sitio web, www.cphm.cl



Inauguración «Monolito de O'Higgins» en Cuesta de Chacabuco



Sr. Mario Olavarría R. Alcalde de Colina.

A comienzos del mes de septiembre se llevó a cabo la ceremonia de inauguración de la recuperación del monumento denominado **«Monolito de O'Higgins»** o **«Monumento Antiguo»** y espacios circundantes, consistentes en desarrollar en el lugar, un área de estacionamiento, cerco perimetral en pirca de piedra, e instalación de jardineras y plantación de especies arbóreas, trabajo que se enmarca en la ejecución de la primera fase del proyecto **“Puesta en valor de la Ruta Histórica del Ejército de los Andes”**, el cual está desarrollando la Corporación del Patrimonio Militar, en alianza estratégica con la Municipalidad de Colina y el Ejército de Chile.

El **«Monolito de O'Higgins»**, debe su nombre a la disposición del Director Supremo en 1817 de levantar un monumento en honor a los caídos en la Batalla de Chacabuco, a la bajada y término de la cuesta vieja, y que en la actualidad integra uno de los cuatro hitos del sitio antes citado que se pondrán en valor para la conmemoración del bicentenario de la Batalla del 12 de febrero del 2017.



Sr. Mario Daniel Orozco Intendente Comuna de Las Heras

En la ceremonia hizo uso de la palabra el Jefe del Proyecto, GDB. José G. Gaete Paredes, quien se refirió a la importancia del hecho haciendo una reseña histórica de la Batalla y del Monolito, para finalmente manifestar que “Somos herederos de antepasados esforzados y valientes, de una hermandad profunda y solidaria, frutos de un árbol cuya raíz –pese a la cordillera que nos separa– es común. Hago votos porque nos mantengamos dignos de quienes enfrentaron a pecho descubierto el fuego enemigo y nos legaron una patria libre y soberana”.

Posteriormente, el Intendente de la comuna de Las Heras de la Gobernación de Mendoza –Argentina– Mario Daniel Orozco y el Alcalde de Colina, Mario Olavarría Rodríguez, se refirieron también a la importancia y a la oportunidad de estrechar lazos de amistad y hermandad para el mejor desarrollo de nuestros pueblos.

En la ocasión se firmó un convenio de cooperación mutua entre ambas alcaldías y se le propuso a la Corporación, integrarse en la gestión de un proyecto para levantar algún monumento o sitio de recordación histórica de O’Higgins en Plumerillo, Mendoza.



Lanzamiento oficial del libro «1817, de Mendoza a Chacabuco»

En el mes de septiembre se efectuó en el salón auditorio del Edificio Ejército Bicentenario, el lanzamiento de la obra «1817 - **De Mendoza a Chacabuco**», del historiador nacional Cristián Guerrero Lira, Socio de nuestra Corporación, bajo el apoyo de la Corporación del Patrimonio Militar (CPHM), el Ejército de Chile y la Universidad Bernardo O'Higgins.

En representación del Ministro de Defensa, asistió la Subsecretaria para las Fuerzas Armadas, Sra. Paulina Vodanovic Rojas, mientras que, por el Ejército, lo hizo el Comandante en Jefe institucional, General de Ejército Humberto Oviedo Arriagada. Asimismo la Universidad Bernardo O'Higgins estuvo representada acompañado por su Rector don Claudio Ruff Escobar, quien al hacer uso de la palabra señaló lo importante que fue para la Universidad, el formar parte del proyecto, indicando que: *... "ello se enmarca dentro de las variadas actividades académicas y de investigación, cuyo principal objetivo es fortalecer y potenciar los valores entregados por*



Portada del Libro



Entrega de medalla de reconocimiento de parte del CJE. GDE Humberto Oviedo A. al autor del Libro Dr. Cristian Guerrero L.



Sr. Claudio Ruff Escobar, Rector Univ. Bernardo O'Higgins recibe un Libro de parte del CJE. GDE. Humberto Oviedo A.

el Padre de la Patria"... "Tanto con el Ejército de Chile como con la Corporación de Conservación y Difusión del Patrimonio Histórico y Militar, hemos generado una alianza que nos ha permitido trabajar desde distintos ámbitos, como lo son la investigación, la capacitación, la extensión, entre otros, logrando una colaboración mutua en base a las necesidades, intereses y posibilidades de las partes, originando beneficios conjuntos"...



Entrega de un libro a la Subsecretaria Para las Fuerzas Armadas Sra. Paulina Vodánovic R.



Pdte. del Directorio CPHM GDD Javier Urbina Palacios recibe un Libro de parte CJE. GDE. Humberto Oviedo A.

Resultado tercera versión concurso “Rescatando el Patrimonio de las Unidades”

En el mes de septiembre tuvo lugar en dependencias de la Corporación de Conservación y Difusión del Patrimonio Histórico y Militar (CPHM), la revisión y evaluación de los proyectos presentados al concurso «**Rescatando el patrimonio de las unidades**», versión 2016. El jurado, estuvo integrado, por el Jefe del Departamento Cultural, Histórico y de Extensión del Ejército (DCHEE), el Presidente de la Academia de Historia Militar (AHM), el Vicepresidente Ejecutivo, un miembro del Directorio, el Asesor de Historia y el Jefe de Asuntos Corporativos de la Corporación, quienes revisaron el cumplimiento de las bases para participar en cada una de las categorías. Finalizada la evaluación una

vez, a base de los méritos de cada uno de los proyectos, esta dio como ganadores a las siguientes unidades:

Categoría superior - \$ 5.000.000, Regimiento «Talca»

Proyecto “Muro de homenaje ‘A los caídos en la Guerra del Pacífico del Batallón cívico Talca’”

Categoría básica - \$ 2.000.000, Destacamento de Montaña «Tucapel»

Proyecto “Restauración mausoleo militar guarnición de Temuco”.



Exitoso seminario “Vida y Obra del Libertador General Bernardo O’Higgins Riquelme en la Región del Biobío, agricultor, político y militar”

En el mes de septiembre, en las dependencias del Aula Magna del Arzobispado de la Santísima Concepción, se llevó a cabo el Seminario **“Vida y obra del Libertador General Bernardo O’Higgins Riquelme en la Región del Biobío, agricultor, político y militar”**.

Entre las autoridades presentes, destacaron el Intendente de la Región del Biobío, Rodrigo Díaz W.; el Comandante de Operaciones Terrestres, GDD. Luis Farías Gallardo; el Alcalde de Concepción, Álvaro Ortiz V.; Oficiales y Suboficiales representantes del Ejército, la Armada, Carabineros de Chile, de la Policía de Investigaciones, quienes también lo hicieron con delegaciones representativas, asimismo concurren miembros del Instituto O’Higiniano; Damas O’Higinianas e invitados especiales

El encuentro organizado por la Corporación del Patrimonio Histórico y Militar (CPHM) y patrocinado por el Gobierno Regional del Biobío, el Ejército de Chile y el Archivo Histórico de Concepción, tuvo como objeto dar a conocer a la comunidad penquista las diversas facetas de la vida del prócer de la patria, y se enmarca en el proyecto “Recons-

trucción de la Casa del Libertador Bernardo O’Higgins en San José de Las Canteras”.

Participaron como expositores los Sres. Marcial Pedrero L., Profesor de Historia y Geografía de la Universidad de Chile; Armando Cartes M., Doctor en Historia de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso; y el Vicepresidente Ejecutivo de la Corporación GDD. Roberto Arancibia C., Doctor en Historia de la Pontificia Universidad Católica, quienes apoyados de imágenes relataron la vida y trayectoria de O’Higgins, como agricultor, político y militar, respectivamente.

Finalizó el seminario con una ronda de preguntas y las palabras del Intendente Regional, Sr. Díaz, quien destacó la importancia de esta actividad y su vinculación con el proyecto principal.



Corporación y Escuela Militar organizan primer recorrido Histórico - Patrimonial



En el mes de Octubre, y a base a los programas de visitas que lleva a cabo la Escuela Militar, la Corporación del Patrimonio Histórico y Militar (CPHM), en coordinación con el Instituto, se efectuó el primer recorrido guiado para los socios de la entidad, cuyos objetivos fueron dar conocer los proyecto más simbólicos que nuestra Corporación ha desarrollado en la Escuela Militar, como lo son el Museo Escuela Militar (año 2013) y la flamante nueva Biblioteca "Teniente Alberto Blest Gana" (año 2015). Asimismo que estos conocieran las diferentes dependencias e instalaciones de la Escuela como el Patio Alpatocal, y P, los monumentos, el Pabellón Curso Militar, las áreas deportivas, y otros sectores dentro de los espacios de connotación docente, histórico-cultural.

Por la Corporación participó el Jefe de Asuntos Corporativos de TCL. Raúl Elizalde Saavedra, y fue dirigido personalmente por el Jefe de Patrimonio Histórico y Cultural de la Escuela, CRL. Ricardo Jara E., guiado en excelente forma por cuatro alumnos –Cadete Nicolás Córdova C., Nicolás Soto F., Juan González A., y Javier García B.



Suscripción y Firma del convenio de cooperación, para continuar desarrollando la Ruta Histórica de la Campaña de Tarapacá

El jueves 15 de diciembre pasado, en las dependencias de la Intendencia Regional de Tarapacá, Iquique, y dentro del contexto del Proyecto Cultural “Recuperación de Ruta Histórica de la Campaña de Tarapacá”, se llevó a cabo la firma del Convenio de Cooperación entre el Gobierno Regional de Tarapacá, la VI División de Ejército y la Corporación del Patrimonio Histórico Militar, para desarrollar conjuntamente actividades que beneficien el citado proyecto y garanticen su ejecución y sustentabilidad.



En la firma del Convenio, que tiene por objeto realizar actividades de apoyo de caminos, señalética, educación y turismo, entre otras, en beneficio de la ejecución y sustentabilidad del proyecto, participó la Intendenta Regional de Tarapacá, Claudia Rojas Campos el Comandante en Jefe de la VI División de Ejército, General de Brigada Miguel Alfonso Bellet y el Vicepresidente de la Corporación del Patrimonio Histórico Militar General de División Roberto Arancibia Clavel.

Durante su breve paso por la región, el Vicepresidente Ejecutivo de esta entidad se re-

unió además con el Alcalde –recientemente asumido– de la Comuna de Huará, José Andrés Bartolo Vinaya, autoridad con quien se acordó la actualización del convenio vigente, contemplando varias actividades conjuntas en beneficio de tan digno cometido.

Posteriormente y en reunión con el Directorio de ZOFRI se ofreció la articulación con las comunidades de los usuarios como la China, la India, Paraguay y otros países, quedando organizadas algunas actividades para socializar el proyecto.



Asesoría al proyecto galería histórica de la División Logística del Ejército

Durante el año 2016, la CPHM realizó labores de asesoría histórica a la División Logística, organismo dependiente del Comando de Apoyo a la Fuerza. Dicha labor consistió en el diseño y conformación de dieciocho placas que representarían la historia de la logística en el Ejército, la cual comprende todos los períodos de nuestra historia nacional, desde la Conquista hasta el presente, incluidos los apoyos que el Ejército prestó a la ciudadanía con ocasión de los distintos desastres naturales que la afectaron, particularmente durante el siglo XX. El trabajo tuvo una duración de seis meses e implicó levantar información gráfica y textual en distintos organismos, como la biblioteca de la Escuela Militar, el Departamento Cultural Histórico y de Extensión del Ejército, el Museo Histórico y Militar, y el Museo Histórico Nacional.



Entrega de premio “Corporación de Conservación y Difusión del Patrimonio Histórico y Militar”, en ceremonias internas de graduación de Institutos matrices

Como ya se ha hecho tradicional, desde el año 2014, en el marco de las ceremonias de premiación interna a los alumnos que egresan de nuestras Escuelas Matrices Escuela Militar y Escuela de Suboficiales, la Corporación se hizo presente haciendo entrega del premio “Corporación de Conservación y Difusión del Patrimonio Histórico y Militar”, al alumno de la Escuela Militar que haya obtenido la mejor calificación en el Ramo de Historia Militar, haciéndose merecedor por la promoción 2016, el Subalférez, Jorge Rodríguez Barraza, en tanto que en la Escuela de Suboficiales, el Cabo Dragoneante Hernán Gabriel Llanos Gutiérrez, obtuvo este premio por haber obtenido la mejor calificación en la asignatura Historia militar de Chile al egreso de su promoción.

El Presidente del Directorio de la Corporación, GDD., Javier Urbina Paredes, procedió a hacer entrega de una estatuilla elaborada en madera policromada, la que representa a un Soldado, de la Guerra del Pacífico, con su equipo, vestuario y armamento característico, en una vitrina en madera de pino de Oregon, sobre una piedra recogida en el Morro de Arica.



CAPÍTULO III

MISCELÁNEAS



Entrevista al Sr. **Andrés Serra Cambiaso**, Socio de la Corporación

¿De qué manera logró conocer la Corporación?

La Corporación la conocí a través del General Roberto Arancibia C., a quien me lo presentó un amigo común. Fue un encuentro muy interesante ya que es un hombre muy culto y entretenido y un gran conversador.

¿Cuál es su experiencia como socio y que actividad ha sido la más atractiva?

La experiencia de ser socio de la Corporación ha sido fantástica. En general el Patrimonio se ha mantenido en excelente estado, dados los siempre escasos recursos. Sin duda lo más entretenido ha sido la visita que tuve ocasión

de realizar al Regimiento Escolta Presidencial Granaderos de Quillota, a la cual la Corporación tuvo a bien invitarme, considerando que el lugar me trae muchos recuerdos, de mi niñez en esa zona.

¿Cómo se podría incentivar a personas que aún se mantienen ajenas a las actividades que efectúa la Corporación y que otros aspectos de esta entidad podrían ser tomadas en cuenta para fidelizar aún más a sus socios y colaboradores?

Creo que la mejor manera de incentivar a que nuevas personas se involucren en esta linda tarea, es promocionarlo, a través de los medios digitales, que hoy tienen una difusión

masiva y rápida. Invitaría a los papás a que lleven a sus hijos a los diferentes museos interactivos que hay, que no solamente son muy entretenidos, sino que están impecables.

¿Cómo ha sido su experiencia en el campo del patrimonio y la historia?

Es bueno ver a través de los museos, y leer esta historia militar, ya que a través de ella se comprende cómo diferentes actores militares, verdaderos héroes, han ayudado a formar nuestro país. Lugares como Mount Vernon en

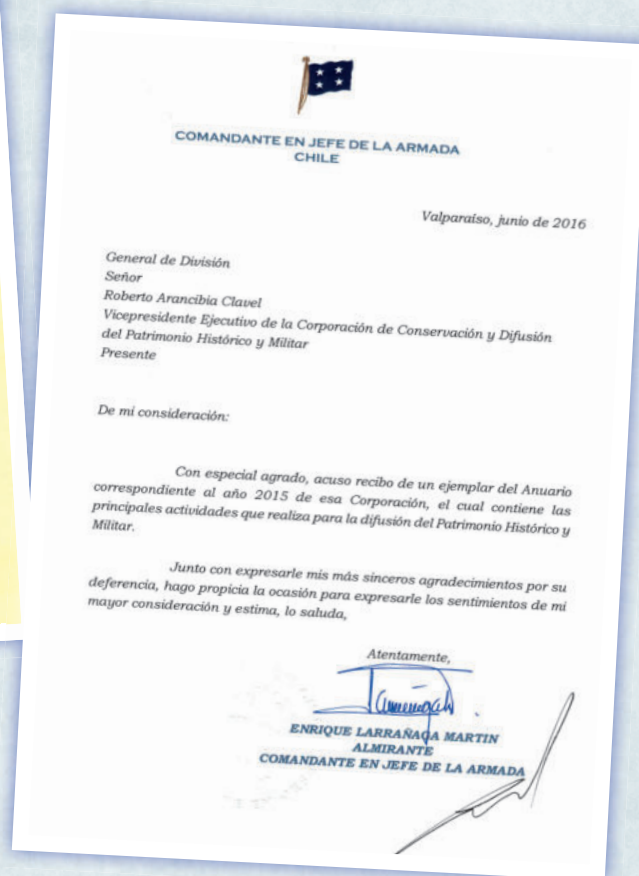
Estados Unidos, donde vivió Washington son lugares de culto para su pueblo. Lo mismo debería ser con lugares como Chacabuco, la Casa de O'Higgins en Los Ángeles, o la Esmeralda en Iquique.

¿Cómo abordaría usted una política de adhesión hacia este tipo de instituciones, de parte de empresarios o civiles en general, que pudieran ser un aporte permanente a sus proyectos y objetivos planteados y qué actividades de extensión usted, desearía se incluyan, entre aquellas en que los socios pudieran tener una mayor participación e integración con nuestra Corporación?

La mejor manera de incentivar a empresarios o a personas, para que se involucren con esta linda institución, es dándola a conocer y creo importante y entretenido posibilitar se les hagan charlas de nuestra valiosa historia militar nacional y mundial. Detrás de las grandes ba-

tallas del mundo, no solo hay historias de coraje y valentía, sino también estrategia, muy parecido a lo que se vive hoy en cada mercado en el que se compite. Hay mucho que aprender de la estrategia militar.

CARTAS DE SALUDO Y AGRADECIMIENTO POR ENVÍO DE ANUARIO 2015, LIBRO 1817 DE MENDOZA A CHACABUCO, LIBRO PATRIMONIO MILITAR Y CD CANTATA DE TARAPACÁ





+ Santiago Silva Retamales

Santiago, julio del año 2016.

Señor
General de División
Roberto Arancibia Clavel
Vicepresidente Ejecutivo de la Corporación
Presente

Estimado General:

Le saludamos cordialmente deseando que la bendición de Dios le acompañe en sus importantes labores.

A la vez hacemos llegar nuestro agradecimiento por la gentileza de enviarnos el Anuario 2015 de esa Corporación.

Quedando siempre bajo el amparo de nuestra Santísima Madre.



+ *Silva*
Santiago Silva Retamales
Obispo Castrense de Chile



REPÚBLICA DE CHILE
GOBIERNO REGIONAL DE TARAPACÁ
GABINETE REGIONAL

ORD.: 0661 /2016

ANT.: Anuario 2015

MAT.: Lo que indica.

Iquique : 25 JUL 2016

DE : INTENDENTE REGIONAL DE TARAPACÁ
SRTA. CLAUDIA ROJAS CAMPOS

A : GENERAL DE DIVISION
VICEPRESIDENTE EJECUTIVO DE LA CORPORACION
SR. ROBERTO ARANCIBIA CLAVEL

Junto con saludarle cordialmente, por la presente aviso recibo de su atenta comunicación de fecha 19 de mayo de 2016, ingresada a este gabinete el día 4 de julio de los corrientes, en virtud de la cual se recibió el Anuario 2015 de la Corporación de Conservación y Difusión del Patrimonio Histórico Militar.

Hago propicia esta ocasión para agradecer la oportunidad de conocer a través de dicho Anuario, las principales actividades de la Corporación que Ud. lidera y para manifestarle los sentimientos de mi especial consideración y estima personal.

Se despide atentamente,



+ *CRC*
CLAUDIA ROJAS CAMPOS
INTENDENTE REGIONAL DE TARAPACÁ

CRC/yvs
Distribución:

- Archivo Gabinete
- Archivo Oficina de Parte



+ *Ojeda*

CARLOS OJEDA VARGAS, General de Brigada, Comandante del Regimiento Tradicional de Caballería Blindada "Coronel Santiago Bueras", Saluda con especial afecto al Señor Vicepresidente Ejecutivo de la Corporación de Conservación y Difusión del Patrimonio Histórico y Militar, General de División Don **ROBERTO ARANCIBIA CLAVEL** y, le agradece su fina atención al hacer llegar a esta Unidad Tradicional, el Anuario año 2015 de esa Corporación.

En consideración a los importantes y variados temas expuestos en sus contenido, este ejemplar quedará disponible en nuestra Secretaría Administrativa, para conocimiento de los Jinetes Bueras.

El General **OJEDA**, al reiterar sus agradecimientos, hace propicia esta oportunidad para manifestarle a US. sus sentimientos de la más alta estima y consideración.

Santiago, Junio de 2016.-



Escuela Militar del Libertador Bernardo O'Higgins

Santiago, junio de 2016

General de División
Roberto Arancibia Clavel
Vicepresidente Ejecutivo de la Corporación, Conservación y Difusión del Patrimonio Histórico Militar
Presente

Me General,

Tengo el agrado de dirigirme a usía, para saludarlo cordialmente y a la vez, agradecer la gentileza que tuviera de hacer llegar dos ejemplares del Anuario 2015, los que serán considerados como un aporte a la biblioteca de este instituto.

Con respecto a lo solicitado por usía para incorporar nuevos colaboradores, se ha dispuesto difundir la noticia al personal del instituto, con el objeto que los interesados puedan descargar el formulario en la página web de la Corporación.

Junto con reiterarle los agradecimientos por su gentil deferencia, el director infrascrito se vale de la oportunidad para manifestar los sentimientos de especial consideración y respeto.

Saluda atentamente a Usía,


CRISTIAN GUEDELHOEFER ERBETTA
Coronel
Director de la Escuela Militar



Regimiento N° 6 "Chacabuco"

Concepción, 26 de Mayo de 2016.

General de División
ROBERTO ARANCIBIA CLAVEL
Vicepresidente Ejecutivo de la Corporación Patrimonio Histórico y Militar

De mi consideración

Por medio de la presente tengo el agrado de saludar muy cordialmente a nombre propio y de todo el personal que integra el Regimiento N° 6 "Chacabuco", tiene el agrado de hacer llegar a Us., sus más sinceros agradecimientos por la gentileza de hacer llegar el Anuario 2015, de la Corporación y Difusión del Patrimonio Histórico y Militar y hace presente que cuenta con apoyo incondicional a la difusión e incorporación de nuevos socios en esta unidad regimentaria de tan loable obra filantrópica y cultural con que cuenta el Ejército.

El Teniente Coronel VÁSQUEZ, aprovechan la ocasión para reiterar sus agradecimientos y hace propicia esta ocasión, para manifestarle los sentimientos de su distinguida consideración y respeto.

Dios guarde a Us.,



MARCELO VÁSQUEZ MUÑOZ
Teniente Coronel
Comandante del Regimiento

- DISTRIBUCIÓN:**
1. Coord. Reg. Bio-Bio
 2. R N° 6 RPs (Archivo)
- 2 Ejs. 1 Hja.

RPS (P) N° 2600 / /

Ordinario N°1800/1
Iquique,

Ref.: carta C.P.H.M. N°443, del
2 de noviembre de 2016.

Señor
General de División
Don Roberto Arancibia Clavel
Vicepresidente Ejecutivo
Corporación Conservación y difusión del Patrimonio Militar de Chile,

Presente.

De mi consideración:

Junto con saludarlo, me dirijo a Us., con el propósito de agradecer su deferencia en la gestión de envío del registro audiovisual del "Concierto Cantata de Tarapacá, transmisión y registro audiovisual en vivo".

Aprovecho la oportunidad de felicitar a vuestra merced, por el cultivar e institucionalizar el cuidado, adecuado registro y difusión del Patrimonio Histórico Militar de esta tierra, que nació al erario nacional conquistada por la sangre de nuestros héroes, quienes, sin lugar a dudas, apoyarán siempre su gestión desde el cielo.

Como Director del Museo Naval junto al Curador Eduardo Melipil, le aseguramos que esta muestra será difundida e ingresada al inventario interno del museo.

Asimismo, le deseamos a Us., y Familia que pase unas muy felices fiestas de Navidad y año nuevo.

Saluda atte. Us.



CRISTÓBAL ROMERO IRAGÜEN
CAPITÁN DE CORBETA
DIRECTOR DEL MUSEO NAVAL DE IQUIQUE

DISTRIBUCIÓN:

1 CPHM ✓



CIRCULO DE OFICIALES EN RETIRO
DE LAS FUERZAS ARMADAS
"GRAL. ADOLFO SILVA VERGARA"

CORFF AA.
N° 11 2016
REF.: Anuario 2015

SANTIAGO, 03 de junio de 2016

DEL PDTE. DEL CIRCULO DE OFICIALES (R) DE LAS FF.AA.
GDB. JORGE LAGOS SILVA

AL VICEPDTE. EJECUTIVO DE LA CORPORACIÓN CONSERVACIÓN Y
DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO Y MILITAR
GDD. ROBERTO ARANCIBIA CLAVEL

1. Acuso recibo del Anuario 2015 de esa corporación, donde se da a conocer y se describen las principales actividades realizadas durante dicho período.
2. Me es grato expresarle mi más cordial agradecimiento por este ejemplar que nos permite recordar todos los trabajos de conservación y difusión del patrimonio histórico y militar, y así poder mantener un enlace e intercambio con esa Institución.
3. Dicho ejemplar, quedará a disposición de los Socios del Circulo de Oficiales en ésta presidencia.

Sin otro particular, saluda atentamente a Usia,


JORGE LAGOS SILVA
General de Brigada
Presidente del Circulo de Oficiales en
Retiro de las FF.AA.



Comandante en Jefe de la VI División de Ejército

Iquique, Junio del 2016

General de División
ROBERTO ARANCIBIA CLAVEL
Vicepresidente Ejecutivo de la Corporación Conservación y Difusión
del Patrimonio Histórico y Militar.
Presente

Mi General

Junto con saludarlo cordialmente, y por intermedio de la presente acuso recibo de un ejemplar del "Anuario 2015", que US tan gentilmente me hiciera llegar.

Reiterándole una vez más mis agradecimientos por su atenta deferencia, hago válida la ocasión para expresarle los sentimientos de mi más distinguida consideración.

Muy respetado!

MIGUEL ALFONSO BELLET
General de Brigada
Comandante en Jefe de la VI DE



EL MINISTRO DE RELACIONES EXTERIORES DE CHILE

Santiago, 03 de junio 2016

Señor
Roberto Arancibia Clavel
General de División
Vicepresidente Ejecutivo de la Corporación.
Presente

Estimado General Arancibia:

Junto con saludarle me permito acusar recibo de su carta del 19 de mayo del presente año y agradecer el envío del "Anuario 2015", de la Corporación de Conservación y Difusión del Patrimonio Histórico y Militar, donde dan a conocer las principales actividades realizadas durante ese año.

Le saluda muy atentamente,

HERALDO MUÑOZ VALENZUELA



VALPARAISO, 16 de junio de 2016
N° 037.-

Señor
Roberto Arancibia Clavel
General de División
Vicepresidente Ejecutivo
Corporación Conservación y Difusión del
Patrimonio Histórico y Militar
patrimoniomilitar@gmail.com
Santiago

De nuestra consideración:

Acuso recibo y agradezco, en representación de la Universidad de Valparaíso, el gentil envío del ejemplar del "Anuario 2015" de la *Corporación Conservación y Difusión del Patrimonio Histórico y Militar*, hemos instruido que sea ingresado al Fondo Bibliográfico de la Universidad, para que sea puesto a disposición de los usuarios.

Reiterando nuestro agradecimiento, saluda atentamente,

Aldo Valle Acevedo
ALDO VALLE ACEVEDO
RECTOR
UNIVERSIDAD DE VALPARAISO

AVA/mce

Av. Brúno 1234, Valparaíso | Fono: +56 (02) 2507000 | Casilla 1234 | Fax: 022 - 2507143 | E-mail: corre@uv.cl
www.uv.cl



SANTIAGO, Junio de 2016

Señor
General de División
ROBERTO ARANCIBIA CLAVEL
Vicepresidente Ejecutivo de la Corporación
Presente

Mi General

Con especial agrado, a través de la presente, el Coronel de Carabineros que suscribe, acusa recibo de su atento obsequio, del Anuario "CORPORACIÓN DE CONSERVACIÓN Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO Y MILITAR", que gentilmente le hiciera llegar

El Coronel **Latrille**, junto con reiterar sus agradecimientos por la atenta deferencia, hace propicia esta grata ocasión para manifestar sus sentimientos de especial gratitud, por sus consideraciones permanentes y respetuoso afecto.

Saluda atentamente a US.

Cordialmente

Jaime G. Latrille Niembro
JAIME G. LATRILLE NIEMBRO
Coronel de Carabineros
DIRECTOR MUSEO HISTORICO

Antonio Varas 1690, Providencia - Santiago de Chile. Teléfonos 29221272 - 29221291
info@museocarabineros.cl - www.museocarabineros.cl



Santiago, 15 de Noviembre de 2016

General de División
Roberto Arancibia Clavel
Vicepresidente Ejecutivo de la Corporación Patrimonio Histórico y Militar
Presente

Mi General;

Junto con saludarlo cordialmente, acuso recibo de su nota, como asimismo, agradecer de manera muy especial el regalo que tan gentilmente me hiciera llegar, consistente en un ejemplar del libro editado por esa corporación el presente año, "1817, de Mendoza a Chacabuco".

El GDD Martínez, junto con reiterar sus agradecimientos por su deferencia y atención, hace propicia esta ocasión para manifestarle los sentimientos de su más alta y distinguida consideración.

¡Atentamente!


LEONARDO MARTÍNEZ MENANTEAU
General de División
Comandante de Educación y Doctrina



Secretario General del Ejército

Santiago, 23 de mayo de 2016.

General de División
Roberto Arancibia Clavel
Vicepresidente Ejecutivo de la Corporación Conservación y Difusión del Patrimonio Histórico y Militar
Presente

Mi General

Me es grato dirigirme a US. y junto con saludarlo cordialmente, expresarle mis sinceros agradecimientos por su gentileza, al hacerme llegar un ejemplar del Anuario - 2015, publicado recientemente por esa Corporación.

Al despedirme, hago válida la ocasión para manifestarle los sentimientos de mi mayor consideración y estima.

Muchas gracias.


Sergio Ahumada Labbé
General de Brigada
Secretario General del Ejército



Luis Fernando Sánchez Pérez
 Contraalmirante
 Comandante en Jefe de la Flota Naval

M: General,

saluda con especial atención al **Vicepresidente Ejecutivo de la Corporación Convención y Difusión del Patrimonio Histórico y Militar, General de División, Sr. Roberto ARANCIBIA Clavel**, y le agradece sinceramente el Master del Concierto Cantata de Tarapacá, que gentilmente le hiciera llegar.

El Contraalmirante Sánchez hace valedera esta grata ocasión, para manifestarle los sentimientos de su mayor respeto y lealtad.

¡ MUCHAS GRACIAS M: GENERAL !

Iquique, noviembre de 2016.



Santiago, noviembre de 2016


General de División
Roberto Arancibia Clavel
 Vicepresidente Ejecutivo de la CPHM
 Presente

Mi General,

Tengo el agrado de dirigirme a US., para saludarlo muy cordialmente, y a la vez acusar recibo del libro "1817, de Mendoza a Chacabuco", que me hiciera llegar, cuya publicación es de excelente calidad y de gran interés profesional.

Asimismo, aprovecho la oportunidad para renovar los deseos de éxito en las importantes tareas que lidera.

Atentamente,



EDMUNDO VILLARROEL GEISSBÜHLER
 General de Brigada
 Comandante de la División Educación



Santiago, 03 de febrero 2017

General de División
ROBERTO ARANCIBIA CLAVEL
Vicepresidente Ejecutivo de la Corporación del Patrimonio
Histórico Militar
PRESENTE

¡ Mi General!

Por la presente tengo el agrado de saludarlo cordialmente y agradecer la deferencia que ha tenido al enviarme el 06 enero 2017, un video que registra el "Concierto Cantata de Tarapacá", realizado en Iquique.

Al despedirme, hago propicia esta grata oportunidad para renovarle los sentimientos de especial consideración y estima personal.

RICARDO MARTÍNEZ MENANTEAU
General de División
Jefe del Estado Mayor General del Ejército



Santiago, mayo 27 de 2016.

General de División
Roberto Arancibia Clavel
Vicepresidente Ejecutivo
de la Corporación Conservación y Difusión
del Patrimonio Histórico y Militar
Presente

Junto con saludar cordialmente a US., me es muy grato hacer llegar mis agradecimientos por el envío de un ejemplar del Anuario 2015 editado por la prestigiosa Corporación que US dirige, el cual será incorporado a nuestra biblioteca y difundido a los profesionales que se desempeñan en este Centro de Estudios.

Al reiterar mis agradecimientos, hago propicia esta ocasión para manifestarle los sentimientos de consideración y estima, quedando a su disposición en este Centro de Estudios.

Saluda atentamente a US.,

MARIO QUINTEROS GARCÍA
Coronel
Director del Centro de Est. e Invest. Militares

Bandera N° 52 - Santiago - Chile - Fono: 226683802 / 226683800
www.cesim.cl e-mail: director.cesim@ejercito.cl



APP

DR. IGNACIO SÁNCHEZ DÍAZ, Rector de la Pontificia Universidad Católica de Chile, saluda muy atentamente al señor **Roberto Arancibia C.**, General de División Vicepresidente Ejecutivo de la Corporación Conservación y Difusión del Patrimonio Histórico y Militar y desea expresarle sus más sinceros agradecimientos por el Anuario 2015 que le hiciera llegar. *de Diego!*

DR. IGNACIO SÁNCHEZ DÍAZ, al reiterar su saludo, hace propicia esta grata oportunidad para manifestarle los sentimientos de su más distinguida consideración y estima.

Santiago, junio 28 de 2016



Santiago, 24 de Enero del 2017

General de División
Roberto Arancibia Clavel
 Vicepresidente Ejecutivo de la Corporación, Conservación y
 Difusión del Patrimonio Histórico y Militar
 Presente *Mi General!*

Junto con saludarle muy cordialmente y agradeciendo su gentileza por sus conceptuosos deseos de parabienes y por el gentil obsequio del video: "**Concierto Cantata de Tarapacá**", cuyo fundamento patriótico se refiere a la Guerra del Pacífico (Batalla de Tarapacá), servirá como valioso aporte al conocimiento histórico de las actuales y futuras generaciones.

En este contexto, se informa a US que este material será difundido al personal de los Institutos, Jefaturas y Divisiones Dependientes de este comando y al personal del Cuartel General.

Sin otro particular y reiterando mis sinceros agradecimientos, aprovecho la ocasión de felicitar a los integrantes de esa Corporación, por la importante labor que realiza en pos de difundir los valores y virtudes de nuestra cultura e historia.

¡Atentamente!

LEONARDO MARTÍNEZ MENANTEAU
 General de División
 Comandante de Educación y Doctrina



Comandante del Regimiento de Infantería N°1 "Buin"


Recoleta, 30 de mayo del 2016

General de División
Roberto Arancibia Clavel
Vicepresidente Ejecutivo de la Corporación del Patrimonio Histórico Militar
Presente

mi General;

Junto con saludarle muy atentamente, me dirijo a Ud para manifestarle que he recibido su carta con fecha 12 de mayo, mediante la cual envía el anuario 2015 de la Corporación de Conservación y Difusión del Patrimonio Histórico Militar, con el objeto de dar a conocer las actividades realizadas durante el pasado año.

En nombre de los "Buines" y en el mío propio, hago llegar nuestros sinceros agradecimientos por su noble gesto y aprovecho la oportunidad, para expresarle los sentimientos de mi mayor consideración y respeto, quedando a su disposición para seguir apoyando en lo que ustedes, como corporación, estimen necesario.


SEBASTIAN GARCÍA-HUIDOBRO ELZO
Teniente Coronel
Comandante del Regimiento



REF.: AGRADECE ENVÍO DE ANUARIO 2015.

DIR.GAB. N° 149-16

Arica, 09 JUN 2016

Señor
ROBERTO ARANCIBIA CLAVEL
General de División
Vicepresidente Ejecutivo de la Corporación
Banco Encalada N° 1550, Oficina N° 227
SANTIAGO

De mi consideración:

Reciba mis cordiales saludos, a la vez de acusar recibo de su carta dirigida al Dr. Arturo Flores Franulic, Rector de la Universidad de Tarapacá, y por su especial encargo, le presento sus agradecimientos por el envío del Anuario 2015 de la Corporación de Conservación y Difusión del Patrimonio Histórico y Militar, material que será difundido a los académicos y alumnos en nuestra Biblioteca, por su importante contenido del patrimonio, la cultura y la historia.

Reciba nuestras felicitaciones, que hacemos extensiva por su gentil intermedio, a todos los socios, colaboradores, donantes y ejecutivos que hacen posible concretar las iniciativas que se difunden.

Cordialmente saluda a usted,


ÁLVARO PALMA QUIROZ
Director de Gabinete



APQ/yebt.
R.R.: 1338/99

D/N°015-2016

Valparaíso, 30 de junio de 2016

Señor
Roberto Arancibia Clavel
 General de División
 Vicepresidente Ejecutivo de la Corporación
 Conservación y Difusión del Patrimonio Histórico y Militar
Presente

Estimado Sr. Arancibia:

Por medio de la presente, lo saludo muy cordialmente y me permito agradecer a usted el aporte que realiza a la Biblioteca del Congreso Nacional, al hacernos llegar su Anuario 2015, en donde se da a conocer y describen las principales actividades realizadas durante el periodo, información que pasará a integrar el importante acervo documental de nuestra biblioteca como relevante herramienta de consulta.

Reiterando a Ud. mis agradecimientos, se despide muy
 atentamente,


Manuel Alfonso Pérez Guíñez
 Director
 Biblioteca del Congreso Nacional

MAPG/pco.

 Biblioteca del Congreso
 Nacional de Chile / BCN



UNIVERSIDAD DEL BÍO-BÍO

RECTORIA

Concepción, Junio 15 de 2016.

Señor
ROBERTO ARANCIBIA CLAVEL
 General de División
 Vicepresidente Ejecutivo de la Corporación
 Conservación y Difusión del Patrimonio Histórico y Militar
 Blanco Encalada #1550 - Of. 227
SANTIAGO

De nuestra consideración:

Mediante la presente acuso recibo y agradezco el gentil envío del ejemplar del Anuario 2015, donde se da a conocer las principales actividades realizadas durante ese periodo.

Dicho ejemplar pasará a ser parte de la colección de nuestra Red de Bibliotecas y estará a disposición de la comunidad Universitaria.

Reiterando nuestro agradecimiento, le saluda atentamente,




Dr. HÉCTOR GUILLERMO GAETE FERES
 RECTOR

HGGF/ahr

Sede Concepción
 Avda. Collao N° 1202 - Casilla 5-C - Fono: (56 - 41) 2731200 - Fono/Fax: (56 - 41) 2731040 - VIII Región - Chile

Sede Chillán
 Avda. Andrés Bello s/n - Casilla 447 - Fono/Fax: (56 - 42) 253000 - Fax: 253144 - VIII Región - Chile

E-mail: ubb@ubiobio.cl
 www.ubiobio.cl



Santiago, 10 de Mayo 2016

General de División
ROBERTO ARANCIBIA CLAVEL
Vicepresidente Ejecutivo de la Corporación
Conservación y Difusión del Patrimonio Histórico Militar
PRESENTE

¡ Mi General!

Tengo el agrado de dirigirme a US. para saludarlo cordialmente, y a la vez agradecerle la gentileza que tuviera de hacerme llegar en fecha reciente, un ejemplar del Anuario de la Corporación de Conservación y Difusión del Patrimonio Histórico Militar, año 2015.

Al despedirme, hago propicia esta grata oportunidad para renovar los sentimientos de especial consideración y estima personal.

¡ Muchas gracias!

RICARDO MARTÍNEZ MENANTEAU
General de División
Jefe del Estado Mayor General del Ejército



Universidad de Concepción
RECTORIA

Concepción, 10 de junio de 2016

Señor
ROBERTO ARANCIBIA CLAVEL
General de División
Vicepresidente Ejecutivo
Corporación de Conservación y Difusión del
Patrimonio Histórico y Militar
Santiago.

Estimado señor Presidente:

Me es muy grato saludarlo y agradecer su atenta nota, con la cual ha tenido la gentileza de hacerme llegar un ejemplar del "Anuario 2015" de la Corporación de Conservación y Difusión del Patrimonio Histórico y Militar.

Al reiterarle mis agradecimientos, hago propicia esta oportunidad para manifestarle los sentimientos de mi especial consideración y estima.

Lo saluda atentamente,

SERGIO LAVANCHY MERINO
RECTOR



SLM/hpm.

Por el desarrollo libre del espíritu



Comando Conjunto Norte

Iquique, mayo de 2016

General de División
Roberto Arancibia Clavel
Vicepresidente de la Corporación Conservación y Difusión del Patrimonio Histórico Militar

¡ Hi General !

Junto con saludarlo muy cordialmente, me dirijo a US, para hacerle llegar mis más sinceros agradecimientos por el Anuario 2015 que tan gentilmente me hiciera llegar.

Asimismo, junto con reiterarle los agradecimientos, le deseo éxito en su gestión para este año 2016, esperando que sus metas tanto personales y profesionales se cumplan.

¡ Con especial afecto !

Atentamente,

[Handwritten Signature]
JOHN GRIFFITHS SPIELMAN
General de División
Comandante del Comando Conjunto Norte



Carta N° 6593/1627

Santiago, 06 JUN 2016

GENERAL DE DIVISIÓN
ROBERTO ARANCIBIA CLAVEL
VICEPRESIDENTE EJECUTIVO DE LA CORPORACION
PRESENTE

Tengo el agrado de saludarle muy atentamente y a nombre del Ministro de Defensa Nacional, señor José Antonio Gómez Urrutia, cumplo con agradecer la gentil deferencia de haberle hecho llegar el Anuario 2015 de la Corporación de Conservación y Difusión del Patrimonio Histórico y Militar.

Junto con reiterarle los agradecimientos por vuestra especial atención, le saluda muy cordialmente,



[Handwritten Signature]
GIOVANNI PIRAÍNO AVELLO
Jefe de Gabinete
Ministro de Defensa Nacional

GPA/vv.

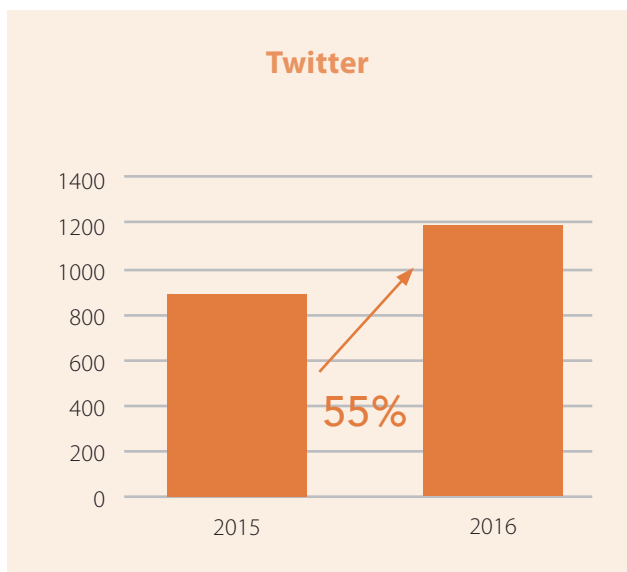
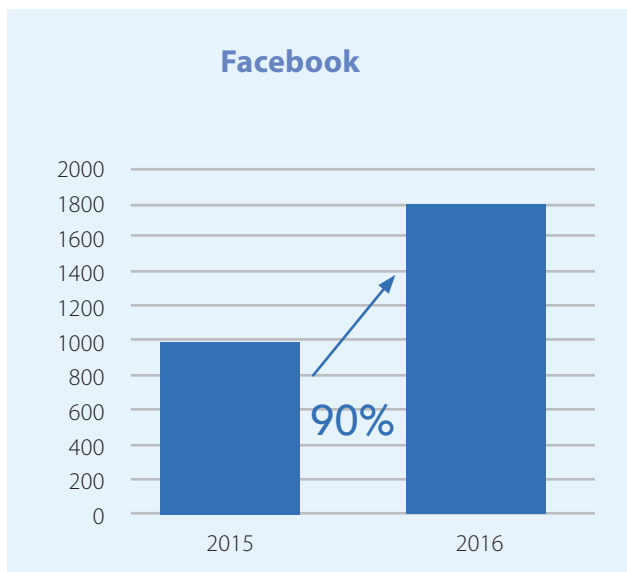
REDES SOCIALES 2016

El presente año hemos presenciado un aumento notable en nuestras redes sociales, manifestando un interés notable por nuestro público objetivo hacia nuestros fines y actividades.

La red social Facebook ha incrementado en un 90% los seguidores de la página, en tanto Twitter lo ha hecho en un 55%. Cifras considerables y razonables, teniendo en cuenta que

Facebook siempre ha alcanzado a un mayor número de personas, pues en la actualidad se posiciona como una de las mayores redes de sociabilidad del mundo.

Esperamos que nuestros seguidores continúen apoyando nuestra labor y compartiendo con sus entornos todas las labores, actividades y funciones que cumple esta Corporación.



CORPORACIÓN EN LA PRENSA NACIONAL

ESTRELLAS



Concierto en homenaje a los caídos en la batalla de Tarapacá deleitó en hemiciclo

"Cantata de Tarapacá, La Batalla" obra de Omar Contreras, fue ambientada por Kiki Wayra, la orquesta regional y el Coro de Cámara de Iquique.

Laura Orozco Bedoya
laura@regiondeatque.cl

Con la música de la Orquesta Regional de Tarapacá y el Coro de Cámara de Iquique, ambientada de una ópera presentada en escena del teatro lírico de Iquique, el "hemiciclo" del Teatro Municipal iquiqueño fue teatro "chileno" con la cantata de Tarapacá, "La Batalla".

El evento musical contó con los relatos de los socios Omar Contreras, Sergio Pacheco, Nicolás Cárdenas, Jorge Ispizua y Francisco Pacheco, junto al director de arte de 38 bailarines de la Compañía de Danza Tradicional Kiki Wayra, quienes recrearon



MINISTRO CULTURAL FUERON LOS MEMBROS DE LA COMPAÑÍA DE DANZA TRADICIONAL KIKI WAYRA.

"Cantata de Tarapacá, La Batalla" es una obra orquestal y coreográfica por Omar Contreras, quien escribió la ópera basándose en la historia de la Batalla de Tarapacá. En 19 años se ha dedicado a escribir la ópera de la batalla de Tarapacá, la victoria,

“No hubo dudas, debíamos desarrollar una obra sobre la Batalla de Tarapacá...”

Mauricio Rojas, actor histórico

la soberanía, la alegría, la tristeza, el heroísmo, vida y muerte y composición a trabajar hasta terminar la obra del Centro al edificio del distrito que fue el primer edificio de gobierno".

"Cantata de Tarapacá, La Batalla" fue un proyecto financiado por el 2º del Bando Cultural, además de ser respaldado por la Municipalidad de Iquique, Dirección de Chile, Armada de Chile, y Radio Pudahuel.

40 LA BARRILETA
SABADO 23 DE ABRIL 2016

[CANTATA DE TARAPACÁ: LA BATALLA]



E

En la plaza Arce se realizó la presentación de la cantata "Cantata de Tarapacá, La Batalla", escrita por el músico iquiqueño Omar Contreras y puesta en escena por el Compañía de Danza Tradicional Kiki Wayra y la Orquesta Regional de Tarapacá. La actividad destacó por su importancia y nivel de calidad del público.



CONCEPCIÓN | vida social



El encuentro, que abordó la personalidad multifacética del general O'Higgins, se efectuó en el Aula Magna del Antepalacio de Concepción.

El Sur



Señores Jorge Ispizua, comandante Juan Paredes y general Miguel Aldunate.

ACTIVIDAD CULTURAL Seminario reveló datos sobre vida de O'Higgins en Biobío



Subsecretario José Miguel Rojas, capitán de corete Jorge Ispizua, general Claudio Valdovinos y comandante Jorge Darío.



General de División Luis Rojas, Alvaro Contreras, Álvaro Rojas, Agustín Hernández, Claudio Valdovinos y general Carlos Orellana.



Subsecretario José Miguel Rojas, capitán de corete Jorge Ispizua, general Claudio Valdovinos y comandante Jorge Darío.

CORPORACIÓN DE CONSERVACIÓN Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO Y MILITAR

Patrimonio militar: Los nuevos rescates que proyecta 2016

Mañana, en una ceremonia, la entidad enfocada en poner en valor este legado da cuenta de los avances de sus múltiples iniciativas. Aquí presentamos las más importantes del año.

MARÍA VILHELA RAMÍREZ R.

LA CASA DE BERNARDO O'HIGGINS

Es uno de los proyectos más ambiciosos de la Corporación de Conservación y Difusión del Patrimonio Histórico y Militar (CCDPHM) reponer la **Hacienda Las Canteras**, donde construyó O'Higgins sus casa, biblioteca y capilla y trabajó eficientemente la tierra. Para la independencia, espaldarazo a su guerra que los bienes que produjeron sus tierras, y cuando el Ejército Realista ocupó el país, incendió la hacienda.

Ubicada en la comuna de Quillenco, a 40 kilómetros de Los Angeles, región del Bío-Bío, el proyecto busca reconstruir la finca agrícola, política y militar de O'Higgins. La reconstrucción de la casa está basada en el trabajo realizado por el arquitecto argentino Osvaldo Cañeros. "El proyecto completo está entregado a la municipalidad, solo para ser construido. Cuenta alrededor de mil millones, y tenemos O'Higgins y la Intendencia de Biobío. Estamos en los últimos detalles arquitectónicos", cuenta el vicepresidente ejecutivo de la Corporación, el general (r) Roberto Arancibia Díaz. La CCDPHM ha sido un ente articulador



La maqueta de la Hacienda Las Canteras de Bernardo O'Higgins fue realizada por el arquitecto Osvaldo Cañeros. En mayo se firmará el convenio que compromete a los actores del proyecto.

relacionado a la intendencia regional, la municipalidad, el Ejército y empresarios de la zona. Aunque no asegura fecha, el general Arancibia espera que esté listo en 2016.



Así se ve el videojuego que acompaña a las campañas de la guerra de 1818.

ESCENARIOS DE LA GUERRA DEL PACÍFICO

Acá se trabaja en la **Ruta Histórica de Tarapacá**, que incluye siete hitos, en recuerdo de los lugares donde ocurrieron las principales batallas de esta campaña, la primera batalla, realizada a fines de 1820. Ya son una quince campañas. La apertura del Museo Militar de Tarapacá, en Iquique, y el Hill de Dabara, en medio del desierto, inaugurado en 2015. Este año el trabajo estará en "Plaguas", "Hermanos" activamente y "Estados" a partir de que nos entregan la construcción material para publicar los libros. Ya tenemos casi el 80% de los recursos", señala el general Arancibia. También referido a la batalla de Maipo, mañana se presentará el videojuego "Escenarios de la Guerra del Pacífico - Campaña de Antofagasta", que a través de animaciones y fotografías, muestra la historia de Tarapacá, que se vivió, enseñará sobre el conflicto. Se podrá bajar desde el sitio web de la corporación (CCDPHM).

EN LA RUTA DE LA INDEPENDENCIA

Dos son los proyectos referidos a la Independencia nacional. De largo aliento es el que busca poner en valor la **Ruta Histórica del Ejército de los Andes**. Como señala el general Roberto Arancibia, la idea es destacar cada año de los hitos por donde cruzó este grupo de soldados hasta llegar al lugar de la Batalla de Chacabuco. La primera etapa habrá lugar en febrero de 2017 y "comenzará en Talca y una serie de actividades en el sitio de la batalla, donde la gente se podrá dar de alta en el sitio. Serán las representaciones del momento", señala el vicepresidente de la Corporación. Esto incluirá senderos por el terreno, el recorrido de cómo fueron las representaciones del momento", señala el vicepresidente de la Corporación. Esto incluirá senderos por el terreno, el recorrido de cómo fueron las representaciones del momento", señala el vicepresidente de la Corporación. Esto incluirá senderos por el terreno, el recorrido de cómo fueron las representaciones del momento", señala el vicepresidente de la Corporación.



Sendero de la "Ruta Histórica del Ejército de los Andes", que mostrará el itinerario que se construyó en el sitio de la Batalla de Chacabuco.

Reportajes

Edificar un inmueble similar al que ocupó el príncipe de la patria en la Hacienda de las Canteras es un proyecto que se viene gestando hace dos décadas y que verá la luz definitiva el año que viene.

CONSTRUCCIÓN DE RÉPLICA DE CASA PATRIMONIAL



Acá volverá a vivir BERNARDO O'HIGGINS

Y es una muestra de cómo se va a ir recuperando la memoria de los hechos que marcaron la independencia de Chile. En la Provincia de Biobío, a unos 40 kilómetros del sitio de la batalla de Chacabuco, se está reconstruyendo la casa que vivió O'Higgins. El proyecto es un sueño que se viene gestando desde hace dos décadas y que verá la luz definitiva el año que viene.

Antes de su actividad política y militar, O'Higgins realizó un fuerte trabajo agrícola en la hacienda que heredó de su padre.



El proyecto de la Hacienda de las Canteras es un sueño que se viene gestando desde hace dos décadas y que verá la luz definitiva el año que viene. El proyecto es un sueño que se viene gestando desde hace dos décadas y que verá la luz definitiva el año que viene.

El proyecto de la Hacienda de las Canteras es un sueño que se viene gestando desde hace dos décadas y que verá la luz definitiva el año que viene. El proyecto es un sueño que se viene gestando desde hace dos décadas y que verá la luz definitiva el año que viene.

Firman convenio de colaboración para reconstruir la casa de Bernardo O'Higgins

VIERNES 6 DE MAYO

El acuerdo se estableció entre el Gobierno Regional junto a la Corporación de Conservación y Difusión del Patrimonio Histórico, y el Instituto O'Higiniano de Chile; la obra contemplaría la habilitación de un museo y centro de eventos en la Hacienda Las Canteras de Quillenco.





EJÉRCITO DE CHILE

SITIO OFICIAL

Boletines de Prensa			Guía Cifofónica		Galería de CJE		Efemérides
Inicio	Institucionales	Fuerza Terrestre	Presencia Internacional	Ejército y Sociedad	Deportes	Académicas	

Jueves 4 de Agosto del 2016

CPHM recorre el sitio de la Batalla de Chacabuco en conjunto con profesionales que trabajan en el proyecto

En el contexto de la primera fase del proyecto Ruta Histórica del Ejército de Los Andes.



En el marco del desarrollo del proyecto de la Ruta Histórica del Ejército de Los Andes, específicamente de su primera fase relacionada a la puesta en valor del sitio de la Batalla de Chacabuco, el Vicepresidente Ejecutivo de la Corporación del Patrimonio Histórico y Militar (CPHM), ODD Roberto Arancibia C., el Jefe del Proyecto, ODB José Gaete P., y el Jefe de Gestión y Control de la CPHM, BGR Luis Fiedes G. realizaron una visita a terreno.

El objeto de esta visita fue verificar el estado de avance del proyecto, constatando que se desarrolla de acuerdo a la programación prevista en la carta Gantt aprobada para estos efectos, básicamente en lo relacionado con las actividades de despeje del terreno, demarcaciones y trabajos de movimientos tierra, además de la instalación de iluminación led en el monumento principal.

Asimismo, participaron de la actividad la empresa Ovalle/Castañeda SPA, representada por el arquitecto Felipe Ovalle F., y la museóloga Leonor Castañeda S., además del ingeniero Maximiliano Ibáñez de la empresa "Pua".

Como se ha informado, se espera concluir este proyecto al conmemorarse el bicentenario de la Batalla de Chacabuco en febrero de 2017, para lo cual la Corporación trabaja en una alianza estratégica con la Municipalidad de Colina y el Ejército de Chile, contando con el patrocinio de las embajadas de España y de Argentina en Chile.

Bienestar

- J26 realizó capacitación en Herramientas Informáticas Financieras [\[Ver Más\]](#)
- Oferta Abastible [\[Ver Más\]](#)
- Visite el Club Militar de Chile [\[Ver Más\]](#)
- JAVE se reúne con personal de IV DE para iniciar proceso de adquisición de las viviendas en Villa Los Torreones [\[Ver Más\]](#)

Nuestra Gente

- Jefatura de Abastecimiento recibió a un nuevo integrante [\[Ver Más\]](#)
- CTE realiza ceremonia de ascenso [\[Ver Más\]](#)
- Ascenso en el RLE Nº 2 "Arsenales de Guerra" [\[Ver Más\]](#)

Diario Concepción

Ciudad

Portada Editorial Política Ciudad Economía y Negocios Sociales Cultura y Espectáculos Dep

Seminario revela carácter multifacético de O'Higgins

El acto, que tendrá lugar en el Aula Magna del Arzobispado de la Santísima Concepción, constituye un esfuerzo cultural organizado por la Corporación del Patrimonio Histórico y Militar.

"Vida y obra del Libertador General Bernardo O'Higgins Riquelme en la Región del Biobío; agricultor, político y militar" es el nombre del seminario que se realizará hoy a partir de las 18.30 horas.

El acto, que tendrá lugar en el Aula Magna del Arzobispado de la Santísima Concepción, constituye un esfuerzo cultural organizado por la Corporación del Patrimonio Histórico y Militar, y patrocinado por el Gobierno Regional del Bio Bio, el Ejército de Chile y el Archivo Histórico de Concepción.

Las exposiciones respectivas estarán a cargo de Marcial Pedrero Leal, profesor de historia y geografía de la Universidad de Chile - sede Chillán; Armando Cartes Montory, doctor en historia de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso; y del General de División Roberto Arancibia Clavel, doctor en historia de la Pontificia Universidad Católica.

La idea de esta iniciativa es abordar esta triple dimensión del prócer responde a la intención de dar a conocer a la comunidad la estructura multifacética de su personalidad, normalmente asociada a su condición de conductor militar. Este seminario se enmarca en un proyecto actualmente en desarrollo, por la citada corporación, cuya finalidad es reconstruir, en el mismo sitio donde alguna vez estuvo la casa patronal del fundo Las Canteras, espacio rural ubicado en las cercanías de Los Ángeles, en que el futuro libertador hallaría la oportunidad de dedicarse a la vida de agricultor. Solo la causa independentista lo sacaría de allí.







Las especificaciones técnicas del proyecto de réplica



81

CAPÍTULO IV

FONDOS HISTÓRICOS 2016



DONACIONES Y APORTES A LOS FONDOS HISTÓRICOS CORRESPONDIENTES AL AÑO 2016

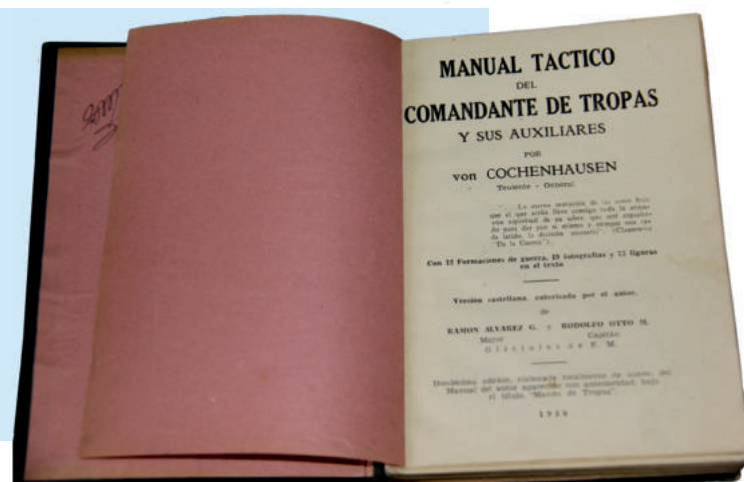
Durante el año 2016, la CPHM recibió diferentes especies patrimoniales que pasaron a engrosar su listado de fondos históricos. La cesión voluntaria de estos fondos se materializó a lo largo del año, entre los meses de marzo y diciembre. De gran valor para el patrimonio institucional, cada uno de estos artículos será entregado al Departamento Cultural Histórico y de Extensión del Ejército, el que conforme a sus políticas de administración patrimonial los asignará a los distintos museos de la Institución.

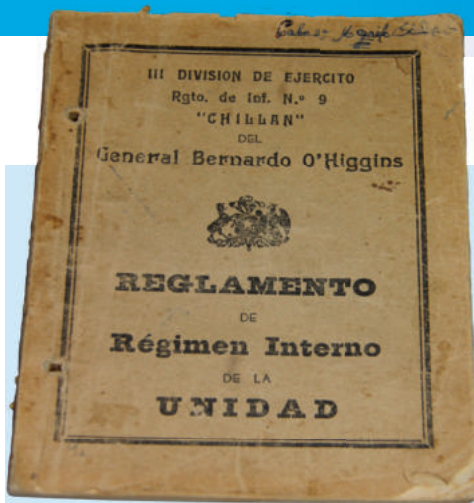
El siguiente listado resume el total de donaciones recibidas durante el presente año.

N°	Especie	Donante
1	Manual Táctico del Comandante de Tropas y sus auxiliares.	May. Osvaldo Alaniz M.
2	Reglamento de Régimen Interno del Rgto. de Inf. N.º 9 "CHILLÁN," año 1944.	CrI. (R) José Torm M.
3	1 Casco inglés de la II Guerra Mundial	Sr. Jorge Torrealba P.
4	1 Casco francés de la I Guerra Mundial	
5	1 Pistola de colección de doble cañón.	Sr. Jorge Torrealba P.
6	1 cañón Blakely de 9 libras, 1865.	Sr. José Joaquín González E.
7	18 documentos correspondientes a la Guerra del Pacífico.	Sr. William F. Sater.

El Manual Táctico del Comandante de tropas es la versión traducida al español de un original alemán. El autor del mismo alcanzó el grado de general durante la II Guerra Mundial.

Manual Táctico del Comandante de Tropas y sus auxiliares.





Reglamento de Régimen Interno del Rgto. de Inf. N.º 9 "CHILLÁN," año 1944.

El Reglamento de Régimen Interno del Regimiento "Chillán," es una pieza cuyo valor reside tanto en sus contenidos como en el libro mismo, pues permite mostrar una normativa a la vez peculiar y complementaria a la norma institucional, propia de los años en que se publicó.

Dos cascos, uno inglés y otro francés que corresponden a modelos de la I y II Guerra Mundial. En el caso del casco inglés, puede corresponder a una versión australiana del mismo.



Casco inglés de la II Guerra Mundial.



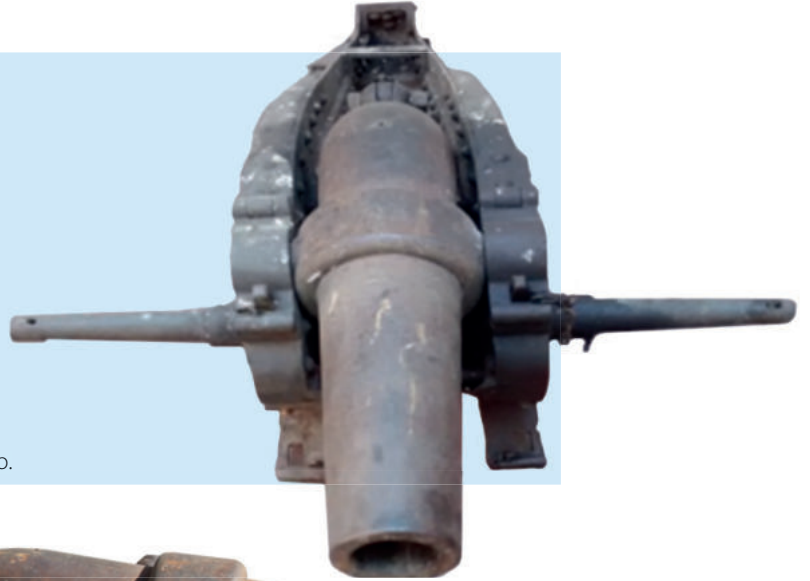
Casco francés de la I Guerra Mundial.

Una pistola de colección, pieza sin identificación, ni marcas, probablemente de origen belga, fabricada hacia 1870, muy similar a un modelo Lefauchaux.



Pistola de colección de doble cañón.

Un cañón Blakely, es una pieza de fabricación inglesa, en servicio al parecer durante la Guerra del Pacífico, y habría sido empleada en la batalla de Dolores. Se conservan el cañón y la cureña, no así las ruedas.



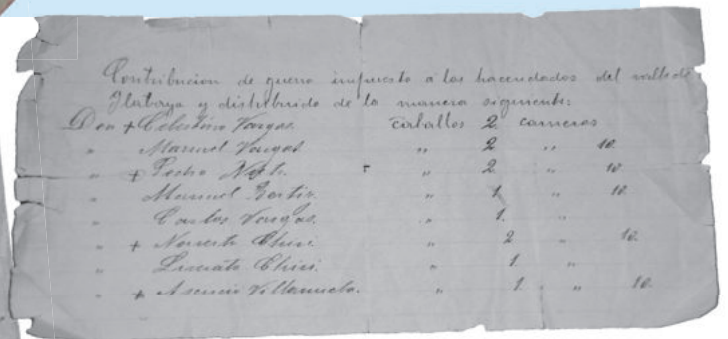
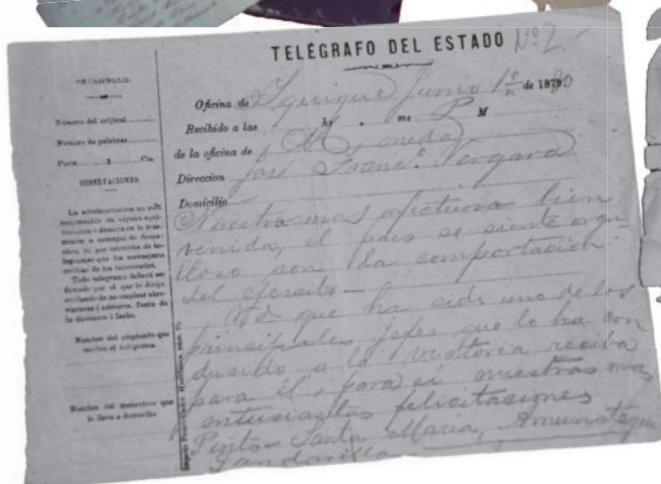
18 documentos correspondientes a la Guerra del Pacífico.

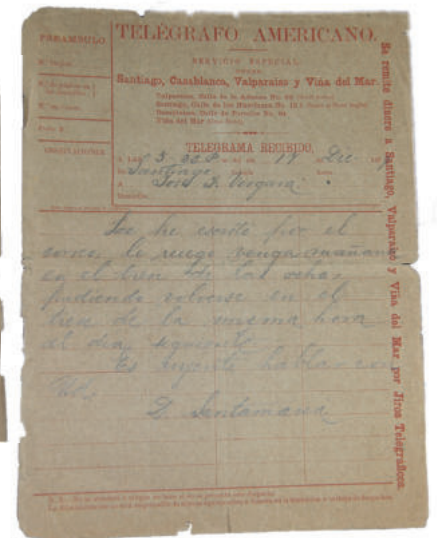
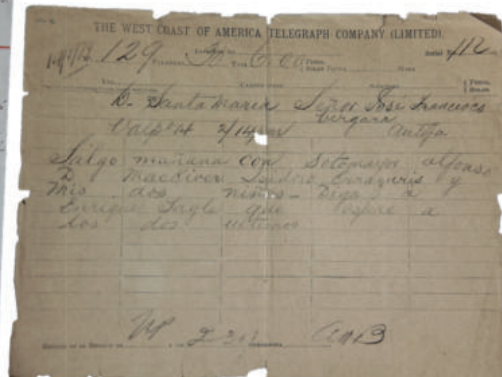
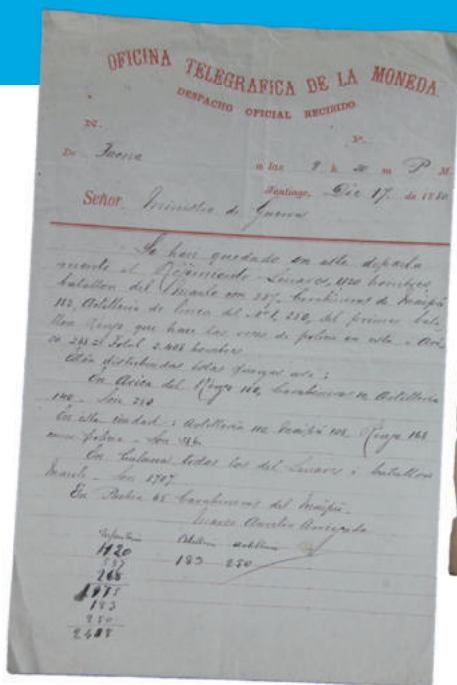


Cañón Blakely de 9 libras, 1865.



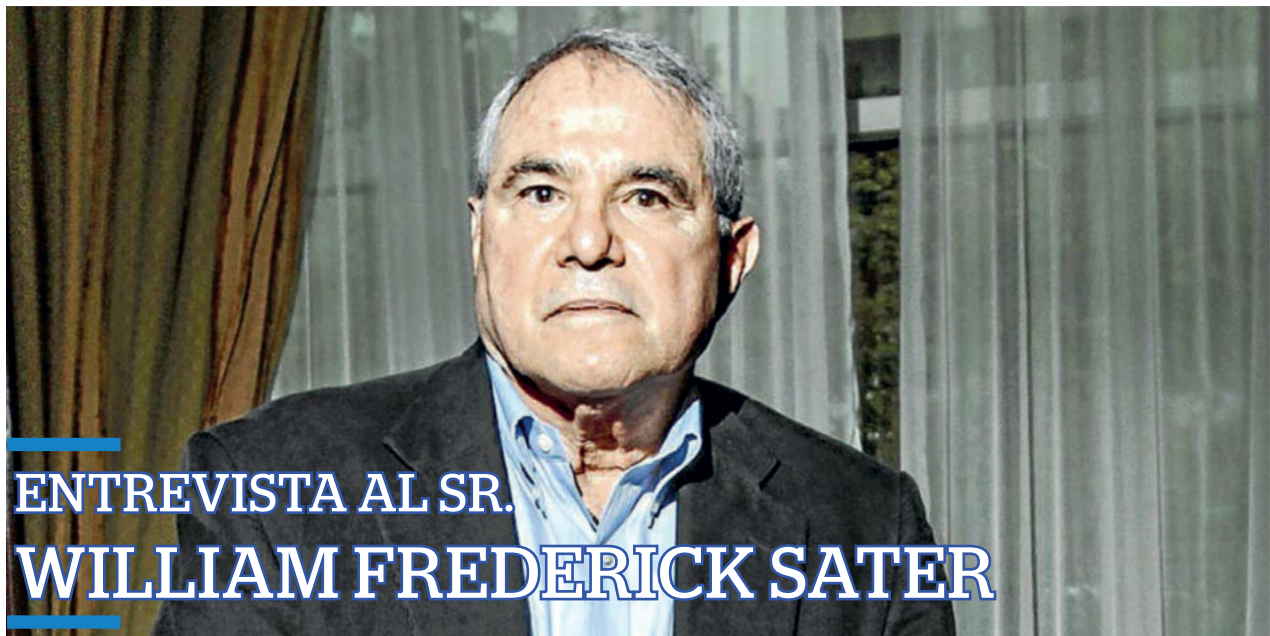
Finalmente, una serie de documentos de la Guerra del Pacífico, donados por el profesor William Sater, corresponden a cartas y telegramas intercambiados entre el llamado Ejército del Norte y el gobierno central.





Esperamos durante el año 2017 superar el número de donaciones a que nos hemos referido. Ellas son valiosas como especies particulares, pero requerimos de nuestros socios

y colaboradores la acción efectiva de donar aquellas piezas que, a semejanza de estas, puedan incorporarse a los distintos museos que posee el Ejército a lo largo del país.



ENTREVISTA AL SR. WILLIAM FREDERICK SATER

Profesor emérito de Historia en la Universidad Estatal de California, Long Beach. Estudió Historia en la Universidad de Stanford y realizó un magíster y doctorado en Historia en la Universidad de California. Realizó su Servicio Militar, como Primer Lugarteniente del Ejército Estados Unidos. Miembro de la Academia Chilena de la Historia y fue condecorado por la República de

Chile con la Orden Bernardo O'Higgins, en el rango de Comandante. Esta Orden, es el premio más alto que el gobierno entrega a los extranjeros. Parte importante de su trayectoria académica, ha estado dedicada a la Historia de Chile y, en particular, a la Guerra del Pacífico, como lo demuestran sus principales publicaciones:

- The Heroic Image in Chile: Arturo Prat – Secular Saint (1973);
- Chile and the War of the Pacific (1985);
- The Revolutionary left and terrorist violence in Chile (1986);
- Chile and the United States: Empires in Conflict 1810 – 1990. (1990);
- The Grand Illusion: The prussianization of the Chilean Army. *Studies in War, Society, and the Military*(1991); junto al historiador inglés Simon Collier, *A History of Chile, 1808-2002* (2004) y la primera edición de la obra, *Andean Tragedy: Fighting the War of the Pacific, 1879-1884* (*Studies in War, Society, and the Military*) (2008).

Durante el año 2016, tuvimos ocasión de conversar con el historiador estadounidense William F. Sater, quien visitara el país con ocasión del lanzamiento de su libro sobre la Guerra del Pacífico, "Tragedia Andina", oportunidad en que nos hizo donación de los documentos de la Guerra del Pacífico que se exponen precedentemente, y que fueron ingresados a nuestro valioso Fondo Histórico. En parte

de la conversación le consultamos acerca de sus orígenes como historiador, su interés por la historia de Chile y las lecturas que deben acompañar la formación de un historiador o de un aficionado a la historia militar. Hemos deseado compartir con nuestros lectores algunas de sus respuestas, sin dejar de hacer notar, al mismo tiempo, el enorme cariño que siente por esta tierra y por su gente.

¿Qué hecho o qué circunstancia lo llevó a interesarse por la historia de Chile?

En 1965, fui distinguido con una beca que otorgaba un convenio entre la Universidad de Chile y la Universidad de California, llegando a Santiago en diciembre de ese año. En cuanto recibí la beca empecé a buscar un tópico sobre el cual escribir mi tesis doctoral. Me interesé en la Guerra del Pacífico luego de tomar un curso en relaciones interamericanas. Más tarde, cuando volví a Chile, realicé una

investigación acerca del porqué Arturo Prat, se transformó en un héroe y, cómo su imagen fue cambiando, a lo largo de los años. Esta investigación trajo consigo más interrogantes sobre Chile y, en consecuencia, empecé a investigar otros aspectos de su historia. He estado haciendo lo mismo por cincuenta años y quizá, algún día, llegue a dominar cabalmente la materia.

¿Qué elementos de la historia de Chile poseen, a su juicio, el carácter de universales?

Chile se encontraba aislado de la Metrópolis (España) y de la mayor parte del mundo. Por lo mismo, tuvo que buscar una fuente de riqueza que financiara al gobierno, le permitiera crear infraestructura y, eventualmente,

proveer los servicios sociales para sus ciudadanos. No obstante, la búsqueda en Chile de una combinación de crecimiento económico e igualdad parece ser una característica que es propia de muchas naciones.

Sr. Sater, si tuviera que recomendar un libro de lectura obligatoria a los gobernantes de Chile, ¿cuál sería ese libro?

Debemos recordar que los libros, son como las estaciones del año: cada uno es único y valioso, pero su efecto acumulativo es el que

interesa. En consecuencia, no creo que haya un solo libro para recomendar. Yo sugeriría que leyeran tanto como les fuese posible.

Por otra parte, ¿qué tema histórico de nuestro país le gustaría poder abordar en el futuro?

Creo que el período posterior a 1925 no se encuentra bien investigado. Si fuera un poco más joven consideraría estudiarlo. Sin embargo, dada la gran cantidad de material de

investigación que he acumulado sobre los últimos años del siglo XIX, he decidido no embarcarme en nuevos proyectos por ahora.

¿Qué lecturas recomendaría a los más jóvenes, a los que recién se inician en el estudio de la historia militar o en la carrera de las armas?

Les sugeriría los trabajos de dos historiadores militares británicos: Michael Howard –un veterano condecorado de la Segunda Guerra Mundial– y John Keegan. Max Hastings, ha escrito también excelentes trabajos sobre la historia de la guerra. Antony Beevor, Rick Atkinson, y Alan Millet también pueden resultar

lecturas valiosas. Y quisiera agregar, como un último punto, la importancia de motivar a las personas, en general, para que lean ampliamente acerca de las diferentes naciones y sus historias. Ello amplía nuestros horizontes y nos abre el acceso a nuevas ideas.

CAPÍTULO V

FINANZAS



NUESTRAS CUENTAS

En este capítulo se entregan antecedentes relacionados con la gestión contable y financiera de la Corporación, materias que el Vicepresidente Ejecutivo de la CPHM. entrega en su cuenta anual en la Asamblea Ordinaria de Socios, en el mes de abril de cada año.

Conforme a la normativa legal vigente, dentro del primer trimestre de cada año, se rin-

de cuenta de la situación contable y tributaria ante el Servicio de Impuestos Internos. Además nuestros donantes son informados respecto del empleo de sus recursos.

Se inicia esta cuenta entregando información aspecto de los ingresos y egresos del ejercicio 2016, para continuar con un detalle de la situación financiera de cada proyecto.

Saldo apertura 1 enero 2016	56.164.136
Aporte socios	4.057.365
Aporte voluntario colaboradores Ejército	19.679.569
Otros ingresos	8.975.726
Total Ingresos	88.876.796

Proyectos:	
Funcionamiento CPHM año 2016	80.000.000
Biblioteca Escuela Militar	5.405.074
Cantata Tarapacá	97.570

SITUACIÓN FINANCIERA PROYECTOS						
Proyecto	Saldo 1/1/2016 \$	Ingresos 2016 \$	Ingresos diferidos\$	Otros Aportes \$	Egresos \$	Saldo 31/12/2016 \$
Recuperación Ruta Histórica Campaña Tarapacá	200.134.656	0	0	0	20.125.639	180.009.017
Funcionamiento Corporación		12.300.000	6.500.000	23.000.000	35.300.000	6.000.000
Reconstrucción Casa del Libertador Bernardo O'Higgins en Las Canteras	26.776.189	0	0	0	17.316.529	9.459.660
Juego Interactivo "Campañas Guerra del Pacífico"	4.912.500	0	0	0	4.912.500	0
Puesta en valor Ruta Histórica del Ejército de los Andes (Chacabuco)	100.310.870	118.213.189	81.786.811	0	271.842.805	28.468.065
Restauración del Patrimonio Militar del Regimiento Inf. N° "Maipo"	874.313	0	0	0	874.313	0
Mirador Santuario Nacional Maipú	18.187.153	0	0	0	534.198	17.652.955
Difusión y Cultura	100.000	0	0	0	100.000	0
Concurso Patrimonio Unidades del Ejército	0	0	0	7.000.000	0	7.000.000
Filme Épico "Combate de la Concepción"	16.346	72.000.000	0	0	72.016.346	0
TOTALES	351.312.027	202.513.189	88.286.811	30.000.000	423.022.330	248.589.697

EMPRESAS DONANTES 2016

Banco de Chile



Diseño e Impresión:
Impresiones Copygraph
Carmen 1985, Santiago, Chile
Fono: 22 505 36 06



Corporación Conservación
y Difusión del **Patrimonio**
Histórico y Militar

Av. Blanco Encalada 1550, Of. 227, Santiago
Fonos: 22 699 53 46 - 22 699 39 06
www.cphm.cl
patrimoniomilitar@gmail.com

Corporación Conservación
y Difusión del **Patrimonio**
Histórico y Militar

